



إعامة محمد أمين



| احمد إبراهيم الشريف | 1 |
|--------------------------|----------|
| احمد عبد الله العويضى | Y |
| احمد موسى عبد العظيم | * |
| بهی الدین محمود | ٤ |
| حسن النجار | ٥ |
| حسین عبد اندق | ź. |
| زهیره محمد احمد | V |
| عادل محمد حامد | \ |
| عباس حنفی نصار | 4 |
| عبد اللاه الحاكم | 1 |
| فتحية عبده | 11 |
| محفوظ محمد محمد | 1 4 |
| محمد ابو القاسم الحجازى | 1 1 |
| محمد العربي احمد سعيد | 1 % |
| محمد امین انسیخ | 10 |
| محمد ابراهيم | 1 7 |
| محمد محمود على حسن | 1 \ |
| محمد مصطفى محمد الغندقلي | 1 / |
| محمود السيد دعيس | 19 |
| محمود اليمنى | ٧. |
| یونس احمد زارع | Y 1 |

.. - --

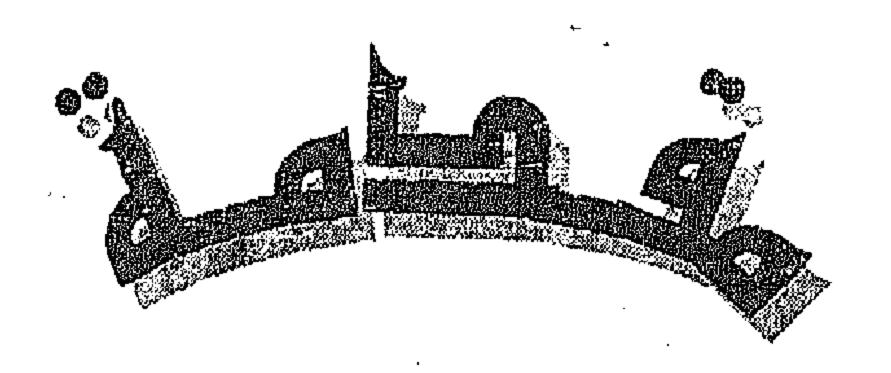
. - --

كسال كم المن السال المن السال المن السال المن السال ال



المستعدد و بالمساليس الدارة المستعدد و المست

n / good brokered trend from the constitution were the



الحمد لله والصدلة والسلام على رسول الله محمد بن عبد الله الرحمة المهداة والمنداه والسراج المنبر وبعد فلقد أتحفني الأخ الكريم أسامة محمد أمنين الشيخ بمجموعته القيمة التى أعدها للتعريف بكوكبة مشرفة من أبناء قوص والتي تنوعت ما بين عالم فاضل وفقيه واسع الاطلاع وخطيب مفوه وشاعر مبدع وأديب ملك ناصية البيان ومؤرخ أبرز الوجه المشرق لمدينة قوص وقراها وتجاوزها إلى محافظة قنا والأخ الباحث بذل جهدا وتعب كثيراً ليصل بالقارئ إلى التعزف على حقيقة هذه النماذج المشرقة التي تناولها بالبحث وقد طوف بنا في بساتين العلم والمعرفة وحدائق الشعر وعرج على ذكر المصلحين من الرجال والمخلصين من التجار ولم يغفل دور المرأة القوصية والإعلاء من شأنها وسموها ورقيها للمجتمع القوصى وإبراز مكانتها في التربية والتعليم وأمومتها الحانية على فلذات أكبادها وهي تغالب المحن وتهزم الشدائد وتنتصر وهي مرفوعة الرأس ساجد لربها الذي أكسرمها وسدد خطاها . أما الكوكبة المشرقة من العلماء الأجلاء الدين أسدوا خدمات جليلة لمجتمعهم فاختار منهم: فضيلة شيخنا وعالمنا "الشيخ أحمد الشريف " اللذى أفنى حياته وكرس جهده في تعليم الناس أمور دينهم وكانت له جاذبية في دروسه ووعظه تشد جماهير قوص إليه يرتشفون من فيض علمه في مسجدها الجامع " الجامع العمرى وقد كان شيخنا العارف بالله تعالى فضيلة الشيخ " محمد مصطفى الغندقلي البلسم الشافي بجوار الشيخ "أحمد الشريف " بأنس كل منهما بالآخر ويأخذان الرأى والمشورة لإصلاح ما أفسده الدهر بين بني البشر

والشيخ إذا جلست معه واستمعت إلى حلو حديثه أيقنت أنه رجل من الرجال الذين بحلقون في سماء الطهر والعفاف والصفاء والنقاء وعرفت زهده في الدنبا وتحريه

en mentre de la companya de la comp La manda de la companya de la compa الحالل في مأكلته ومشربه ومأبعه وأنا ما رأيت مثله في أدبه وخلقه وحسن نصحه وإرشاده للناس بما يتناسب مع كل واحد منهم فجزاه الله عنا خير الجزاء ونأتى إلى عالم جليل وشيخ وقور وهو فضيلة الشيخ بهى الدين محمود القاضي والذي عاش مصباحاً وهاجاً وعاماً خفاقاً في كل مكان حل به فهو من طراز العلماء الذين جمعوا بين الأصالة والمعاصرة فليم يكن جامداً في فكره ولم يكن منظر فأ في حكمه على الأشياء بل كان يعالج الأمور بحكمه ورويه يوجه الشباب إلى ما ينفعهم في دينهم ودنياهم بأسلوب حكيم فلا تجد من ينزعج من توجيه أو ينفر من حديثه وينتقل بنا الباحث إلى واسطة العقد وهو فضيلة الشيخ زكسي الدين الحجازي صاحب العبقرية الفذة والعالم المتبحر في علمه والمؤلف القدير والخطيب المصفع والأديب المتمكن والفقيه الموسوعي والمفسر لكتاب الله والصوفي المخلص المنتمي إلى مدرسة الصفاء والنقاء له في الإصلاح الاجتماعي السيد الطولي أينما حل وأينما ارتحل رقيق في معاملاته مع الناس محب لهم قريب إلى

محبيه وعارفيه يفتقده الناس حينما يغيب عنهم في حل مشاكلهم وكأن الشاعر كان يعنيه بقوله وفي الليلة الظلماء يفتقد البدر ثم يمضى بنا الباحث إلى عالم وفقيه وخطيب أديب وذواقه الشعر العرب قديمه وحديثه إلا وهو فضيلة الشيخ محفوظ القباني والذي كان له مسن اسمه نصيب فمادة الحفظ كانت من أشهر ما تميز بها فهو الحافظ لكتاب الله تعالى لمتمكن في تلاوته وتجويده الدارس القراءات السبعة المتميز بحفظه لكثير من الأحاديث الستى وردت في كتب الصحاح والشيخ له وله عجيب بحفظ الشعر وأشد ما يكون ولهه وإعجابه حين يسمع شعر أبى العلاء المعرى والشيخ ملم بالفقه على المذاهب الأربعة وكان دارساً للمذهب المالكي في

ر استه بالأزهر وهر يعتز أيما اعتزاز بشخصيته وعلمه ويأسى كثيرا لحال الأئمة والخطباء الذين يجهلون أبسط قواعد النحو والبلاغة وينتقل الباحث إلى عالم جليل وهو فضيلة الشيخ محمد محمد إبراهيم عبد الصادق (عبد الباسط) والذي تميز بكريم الأخلاق وجمليل الصلفات وتمليز بالمشاركة الجادة في خدمة النواحي الاجتماعية والمشاركة السياسية والدينية فقد كان عضواً بارزاً وما زال في المصالحات العائلية وله نشاط معروف وواضح في شتى المجالات على مستوى المحافظات التي عمل بها قنا والبحر الأحمر وسوهاج وقد أختبر وكيلا لوزارة الأوقاف بمحافظة سوهاج تقديرا لكفاءتــه وتفوقــه في عمله ومن أبرز الرواد في مجال التعليم بقوص الشيخ حسين أحمد عـــبد الحق وهو سليل أسرة تتتمى إلى الدوحة النبوية الكريمة وكان معلماً وعالماً وأدبياً وذواقا للأدب شعره ونثره محبأ للفكاهات الأدبية والقصم الجميلة وكان أسلوبه متميزأ في وعظه وإرشاده وحكايته والكل بحب الاستماع إلى حديثه وسمره وفكاهاته ولمه ولع شديد وحب كبير للأحجار الكريمة ويعرف لكل حجر قيمته وفائدته وله تجارب كثيرة في هذا المجال ومازال أهل قوص يذكرون كثيراً من صفاته ومحاسنه وفكاهاته في مجالاتهم

الشيخ حسن النجار القوصى هو من بين أساتنتى الذين أعتز بهم ما حييت نظراً لما كان يغذينا به من علم وأدب وخاصة فى تدريس السيرة النبوية والشيخ حسن النجار من طراز فريد فى تكوينه فهو شاعر أصيل مرهف الحس فى شعره ذو موهبة فى إنشاء الشعر القصصى والمسرحى وخطيب مفوه يملك ناحية البيان فى خطابته بأسلوب لا يمل وقريحة لا تتضب وله مؤلفات كثيرة فى الدين والأدب والأمل فى ابنه الأستاذ فؤاد حسن النجار أن يقوم بجمع ما تركه من مخطوطات ويتولى طباعتها ونشرها

الشاعر شيخ شعراء الصعيد الأستاذ محمد أمين الشيخ وهو علم من أعلام مدينة قوص صلحب مدرسة فكرية وأدبية سياسية شارك في مجالات متعددة على جميع المستويات المحلية والعربية والعالمية عشق الأدب وأحب الشعر حتى خلق الشعر منه شاعراً فحلاً تغنى بشعره عن آماله وآلامه وطموحاته في الحياة وتقرأ شعره فترى فيه نفسك بأتراحها وأحربها وأحراحها وعلمي كل شعره مرآه الحياة بخيرها وشرها وحلوها ومرها سلمها وحربها وقلما تجد له نظيراً بين شعراء الصعيد

الشيخ عباس حنفي نصار من الرواد الذبن قادوا مسيرة التعليم في مدينة قوص وتخرج على أبديهم الكثير من أبناء قوص كأن الشيخ حلو الحديث سمح الخلق بعيداً عن مجال اللهو واللعب بحب مجالس العلم والعلماء دائم القراءة والاطلاع محبأ للتصوف ورجاله شغوفاً بكتاب الله حفظاً وتلاوة وكتابته للقرآن بخط يده وله مخطوطات في أحكام القرآن وجمع للآيات الواردة في الميراث والوصية والربا والخمر "وترك بعد وفاته حب الناس لـــه والترحم عليه كلما ذكر في مجلس من المجالس واختار الباحث من فئة التجار الحاج عبد البلاه الحاكم وهو من الشخصيات التي لها محبة خاصة في قلوب المتعاملين معه حيث الستعامل الصدائق في البيع والشراء والتحرى العادل في الميزان والوجه الباسم والابتسامة الرقيقة واللسان الرطب يذكر الله على الدوام لا يتعامل مع السجائر ولا يبيعها في منتجره سلك التصوف في حياته وخلف مدرسة صوفية تسير على نهجه في مدينة قــوص وســجل الباحث شخصية لها خبرتها الطويلة في عصير الحبوب الطبيعية وهي شخصية الحاج يونس أحمد حنفي زارع والذي نال شهرة كبيرة في بيع الزيوت المختلفة منها زيوت تأكل وزيوت تشرب وتداوى الناس وكان الناس يقبلون على الشراء من دون غيره نظراً لما كان يتمتع به من سمعه طيبة فلا يغش و لا يخلط زيوته بل ببيعها صافية كما عصرها والمعصرة يقصدها الزوار من كل مكان

ليشاهدوا الطريقة التى يعصر بها الحبوب وليتزودوا بما يحتاجونه إليه والحاج يونس رجل ملتزم فى حياته يحفظ كتاب الله ويسير على نهجه وخلف أو لاداً يتسمون بالطيبة وحسن المعاملة فى بيعهم وشرائهم .

والباحث يقف طويلاً أمام المؤرخ القوصى الأستاذ أحمد عبد العظيم يذكر تاريخه في النربية والنعليم وكيف كان جادا في حياته العلمية والنعليمية وقد تميز بشخصية قوية بين أقرانه وكان محباً للعلم والعلماء أدبيا وشاغراً وإليه يرجع الفصل في تأليف كتاب عن محافظة قنا تناول فيه الكتابة عن العلماء والأولياء ثم كتاب أخر عن محافظة قنا دراسة تاريخية من العصر الحجرى إلى العصر الحديث وقد شارك المؤلف في كثير من المؤتمرات ومثل محافظة قنا في عدد من التنظيمات وقد وافاه الأجل وهو في قمة المنظاء والباحث نتاول بالذكر شخصية من ابرز الشخصيات وهي شخصية الدكتور عادل محمذ حامد القوصى والذى استشهد نتيجة سقوط الطائرة الأمريكية المنكوبة وهو في طريق عودته من أمريكا إلى أرض الوطن والدكتور عمل رئيساً لقسم الأشعة بالمستشفيات الحكومــية الأمريكية بولاية أوهاوا . وكان الشهيد يتميز بالسخاء والكرم والعطف على الفقراء والمساكين وله ذكريات - في مدينة قوص يعرفها أهله ومحيوه ومازالوا يذكرونها له كلما جاءت مناسبة ولم يغفل الباحث جانب المرآة وكفاحها في مدينة قوص. مسجل للسيدة الفاضيلة زهيره محمد أحمد حسن دورها في الحياة العملية والعلمية والتربوية في مدارس قوص وكانت مثال السيدة المكافحة المناضلة وهي التي شفت مجال التعلميم للبمنات في بلد كانت ترى حرجاً يومها في تعليم البنات وأقبل الناس على تعليم البنات اقتداء بها وسجل للأم المثالية على مستوى محافظة قنا وهي السيدة فتحية عبده على والتي تزوجت وتوفى عنها زوجها وترك لها بنتين وولد فكافحت في سبيل

تربيلتهم تربلية كريمة حتى وصلت بالبنتين إلى التخرج من الجامعة والولد تخسرجه مسن كلسية الطب وبهذا ضربت أروع الأمثلة في التضحية والفداء الحديث عن الشيخ أحمد عبد الله العويضى فقد كان الحاج أحمد العويضى رس محبه وسلام له تقديره واحترامه من أهل قوص ونواحيها بل من كل أبناء محافة قنا وسوهاج فقد اكتسب الرجل هذا التقدير ونلك الحب نظراً لما كان يتمتع به ، السعى وراء المتخاصمين حتى يتم الصلح بينهما وكان الشيخ يتمتع برؤية بعر ونظرة للمستقبل وخبرة وتجربة في الحياة تؤهله إلى أن يحل كل مشكلة مه كانــت تعقـيداتها وخلـف الرجل رجالاً يتمتعون بسمعه طيبة وتقدير خاص م المجـــتمع القوصى ورجال العلم وهم يسيرون على نهج والدهم في الأصلاح بير الناس ويأتي في ختام هذه الكوكبة المشرقة من العلماء والأدباء والمؤرخين و مسك الخنام المهندس محمد محمود على حسن وقد نميز المهندس بمميزات كثير جعلته في مصاف رجال الدولة العظماء ونال تقديراً من بلاته قوص وانتخاه ممــثلاً لها في مجلس الشعب من عام ١٩٧٩ حتى ٢٠٠٣ ونتمنى له التوفيق و عرف الرئيس الراحل جمال عبد الناصر قدره وأعطاه وسام الجمهورية والرئير محمد أنور السادات وكرمه بإعطائه وسام الاستحقاق من الطبقة الأولى وحصا على نوط الامتياز في العمل من الطبقة الأولى من الرئيس محمد حسنى مبارا وحصل على عدة أوسمة من جهات مختلفة تقديراً لجهوده وإخلاصه في عما وخــتاماً أرجــو أن أكون قد وفقت في تقديم إضاءة كاشفة لما بحوى هذا الكتاب لتمهد للقارئ المتابعة التفصيلية لما سجله الباحث والأمل كبير في إعداد كوكا تالية لهذه المجموعة والله المستعان

د / حسین عثمان علی حسین ۲۰۰۳/۲/۲۵

الشيخ أحمد إبراهيم الشريك

19VV - 1 / A / 9

شيخ أئمة المسجد العمرى

شيخ أئمة المسجد العمرى بقوص أحد أقدم المساجد الأثرية في مصر ولد الشديخ أحمد إبراهيم الشريف بعاصمة الإقليم الجنوبي المصرى قـوص والـتى كانت تشتهر عبر العصور والحقب بانتشار علماء الدين فيها وعلماء قوص لا نستطيع عدهم ونقتبس منهم مولانا الشيخ الشريف الدى ولد عمام ١٨٨٩ وحفظ القرآن الكريم وأتمه في كتاب الشيخ منصور مع أقرانه منهم الشيخ محمد مصطفى الغندقلي والشيخ فرح والشيخ حامد الفقى والشيخ فرغلى وتلقى دراسته في رحاب الأزهر الشريف ودرس علوم الدين المختلفة وتبحر في دراسة الفقه والتفسير والحديث واستقى علوم الشريعة من علماء القلعة الأزهرية العظيمة بالقاهرة.

وبدأ بعد تخرجه رحلته في الوعظ والإمامة والخطابة بداية في مسجد المطاعنة بأسنا ثم مسجد قفط وأخيراً عاد إلى مسقط رأسه حيث كان لــه دور كبير وأبلى بلاءً حسناً وساهم مساهمة كبيرة في إنشاء المعهد الدينى حيت قام بالتدريس به وحمل على عاتقه مسئولية تعليم أبنار المدينة تعاليم دينهم الحنيف وكانت حياة الشيخ حافلة مليئة بالحكايات والغرائب والمواقف والعظات المغلفة بغلاف الحنان الأبوى والأخوى وكسان وقسته ما بين التدريس في العهد الديني والقيام بمهام المسجد العمرى وشئونه وإصلاحه وترميمه وإلقاء الدروس المختلفة وكانت دروسه للسرجال يومسى الاثنين والخميس وللنساء يوم الثلاثاء ما بين صنسلاتي المغسرب والعشاء وكان المسجد العمرى يعج بالمصلين ومر تادى المساجد من علماء قوص ومثقفيها وكانت الدروس متنوعة في علسوم الديسن المخستلفة في الفقه والتوحيد والمحاضرات العامة لتوعية المصلين بشئون دينهم وأيضا الاحتفالات الدينية مثل عيد الأضحى والعاشر من ذي الحجة والأول من شوال وغزوة بدر العظمي أما عن خطبه فمن دفتر تحضير الخطيب بالمسجد العتيق بقوص والذي يشتمل على خطسه من ١٣ أبريل ١٩٧٤ م ١٤ ربيع الأخر ١٣٩٤ وكانت خطبــته بعــنوان " يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته و لا تموتن إلا و أنستم مسلمون وإلى خطبة ١٧ من يوليه ١٩٧٥ م و ١٧ من جمادي الأخر ١٣٩٥ وكانت بعنوان الحث على المراقبة وتشتمل الخطبة على حدیث کعادته فی

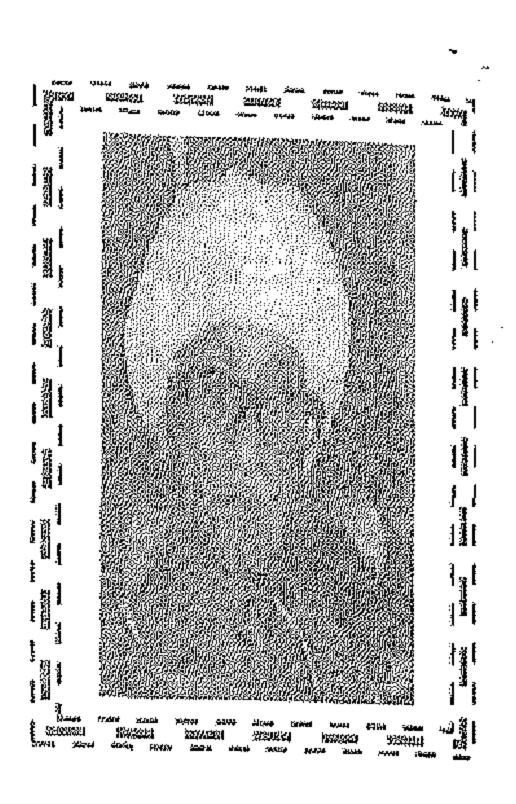
كل خطبة والحديث هو " الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت والأحمق من أتبع نفسه هواها وتمنى على الله الأمانى "

ومن ننص خطبته بتاريخ ٢٩ من ربيع الأول ١٣٩٥ هـ - ١١ من أبريل ١٩٧٥ بعنوان الحث على الاستقامة " الحمد لله الذي أمر بالاستقامة ورتب عليها الفلاح في الدنيا والآخرة واستغفره وأشهد أن لا إله إلا الله فتح أبواب رحمته للمستقيمين وبشرهم بالمراتب الفاخرة وأشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله لزم المنهج القويم أما الحديث " لا يستقيم إيمان عبد حتى يستقيم قلبه ولا يستقيم قلبه حتى يستقيم لسانه " وكـان من رفاق الشيخ الشريف الشيخ أحمد رضوان رحمة الله عليهما وكان يحل ضيفا عند الشيخ يوم الخميس من كل اسبوع وقد ولد طفل للسيخ أحمد الشريف عام ١٩٥٧ فسماه الشيخ أحمد رضوان (محمود) وهـو حاليا الطبيب محمود الشريف رئيس قسم الفشل الكلوى بمستشفى قوص المركزي

وقد وصل مولانا الشيخ الشريف إلى السن القانونية (المعاش) فتوقف عن التدريس في المعهد الديني وكرس كل جهوده للمسجد العمرى ولم يؤثر كبر سنه وبلوغه سن الكبر ولكنه كان يتمتع بصحة جيدة فلم يستخدم النظارة رغم قراءته الكثيرة ومتابعته لأمهات الكتب

وظلل بلقسى السدروس في المسجد وخاصة دروس التفسير والشريعة الإسلامية وكان اليوم المشهود في مدينة قوص إذ اهتزت أرجاء المدينة حيانما علم الجميع بأن الشيخ وافته المنبة ولقى ربه حيث تم موارة قـوص شـرقها وغربها وتعالت الصبحات والتكبيرات والتهليل لوفاته وتناثرت زغاريد النساء لتوديع العالم الجليل العظيم ولا زالت قوص تردد أحاديثه ودروسه ونوادره وضحكاته وابنساماته والتى تشيع البهجة فى نفوس المستمعين وأسلوبه الشيق الذى كان ببعثمد على محاورة المستمعين ولنوصسيل المعلومة إليهم من اقرب الطرق وكان يتصف بالحلم والهدوء والوقار ولم يرد سائلاً وكان كريماً لا يبخل على أحد قرحمه الله على عالمنا الكبير.





أحمد عيد الله العويضي

19VV - 1914

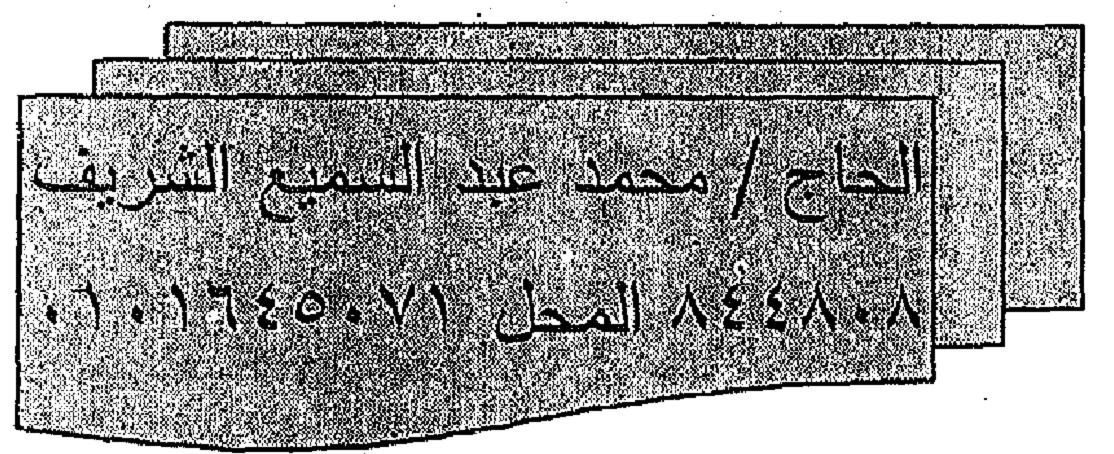
عميد المصالحات بقوص

ولسد الحاج أحمد في اليوم الرابع من فبراير ١٩١٣ في بيت من بيوتات العويضي فسى مدينة قوص والتى تنتسب إلى قبيلة جهينة العربية العريقة التى دخلت مصر أثناء الفتح العربى لها واستقرت جماعات منها في تلك البقعة التي حملت نفس الاسم جهينة وتقع الآن في محافظة سوهاج ومن بيت يسمى الماسخ أولاً انتقل الأفراد إلى محافظة قنا ومنها إلى مديسنة قوص ويحمل المجتمع المحلى في قوص كثير من سمات المجنمع العربى من تلك الأصول الاجتماعية والحفاوات والتقاليد والأعراف العربيقة والتي جعلت منه شخصية ذات أثر فعال ومؤثر في مجريات الأمور ومن تلك الصفات الذكاء النادر والحضور الذهنى الدائم وكان يتصف أيضاً بالشدة في الحق وكان دائماً يحل المشاكل قبل أن تـ تفاقم وهادئاً جداً ويستمع للصغير قبل الكبير وكان ودوداً محبأ للجميع بيته مفتوح للجميع ومن حوار أجراه الزميل محمد البركاوي بمجلة صوت قوص العدد الثاني سبتمبر

١٩٨٧ فقال عن أهم الأحداث التي شارك فيها إن النزاعات بين العائلات والقبائل في المنطقة كانت كثيرة وأشكر الله على توفيقه لى في تلك الأمور وحلها وأذكر الصلح بين عائلتين بنجع البركة التابع لمركز نقاده حالياً وذلك في الأربعينات وصلح الشعراني وقوص في الخمسينات والصلح بين الزينية بالأقصر وقوص في أواخر عام ١٩٧٨ والصلح بين عائلتى الأبيض والأزرق في الحميدات مركز قنا في أواخر عام ١٩٨٦ وعـن كيفـية إتمام الصلح وحل النزاع الذى كان يصل إلى حد إراقة الدماء وحوادث القتل فقال بداية كنا ندرس بصبر موقف أطراف السنزاع وندخسل بيسنهما بتقريب وجهات النظر في الصلح وبيان مزايا الصلح من أمان وأطمئنان لجميع الأطراف على أساس ضمان الحقوق الكاملة لكل طرف مع الاحتفاظ بالكرامة وكان يساعدنا قى أداء مهمتنا أصحاب الخبرة والقلوب الخيرة من الأعيان وعلماء الدين وسلطات الأمن الستى كانت لها دوراً كبيراً في المصالحات ودور مؤثر فعال وأذكر فسى الخمسينات حيث كنت أسعى إلى تقريب وجهات نظر بين طرفي النزاع وتمكنا من أداء الصلح بنجاح أما عن أبناء الحاج أحمد وأكسيرهم الشيخ سعد أحمد عبد الله شيخ بالأزهر الشريف بقوص ويليه صلاح بالمعاش ويليه الحاج عبد الله رحمة الله عليه فكان عضو لمجلس الشورى سابقا ويليه سعيد

وهو عضو عضو مجلس الشورى حالياً وقد أجرت مجلة نقادة والتى يرأس مجلس إدارتها الأستاذ / محمود بكرى ورئيس التحرير الأستاذ / محمد الباسطى معه حديثاً طويلاً عن علاقاته بأهل الغرب وعن خدماته فقد تقدم بأكثر من طلب لإنارة الجبانات وإنارة طريق الخطارة (نقادة السريع) ودعم المساجد والجمعيات من قبل وزارة الأوقاف وتمنى أن يفى بكل ما يقدم إليها وهو يرحب بأهل الغرب الأفاضل والذى تربطهم به صلات قوية منذ القدم وجميع مراكز نقادة من الخطارة حتى الزوايدة

الترافيا الادوات الصفية والسيراميك



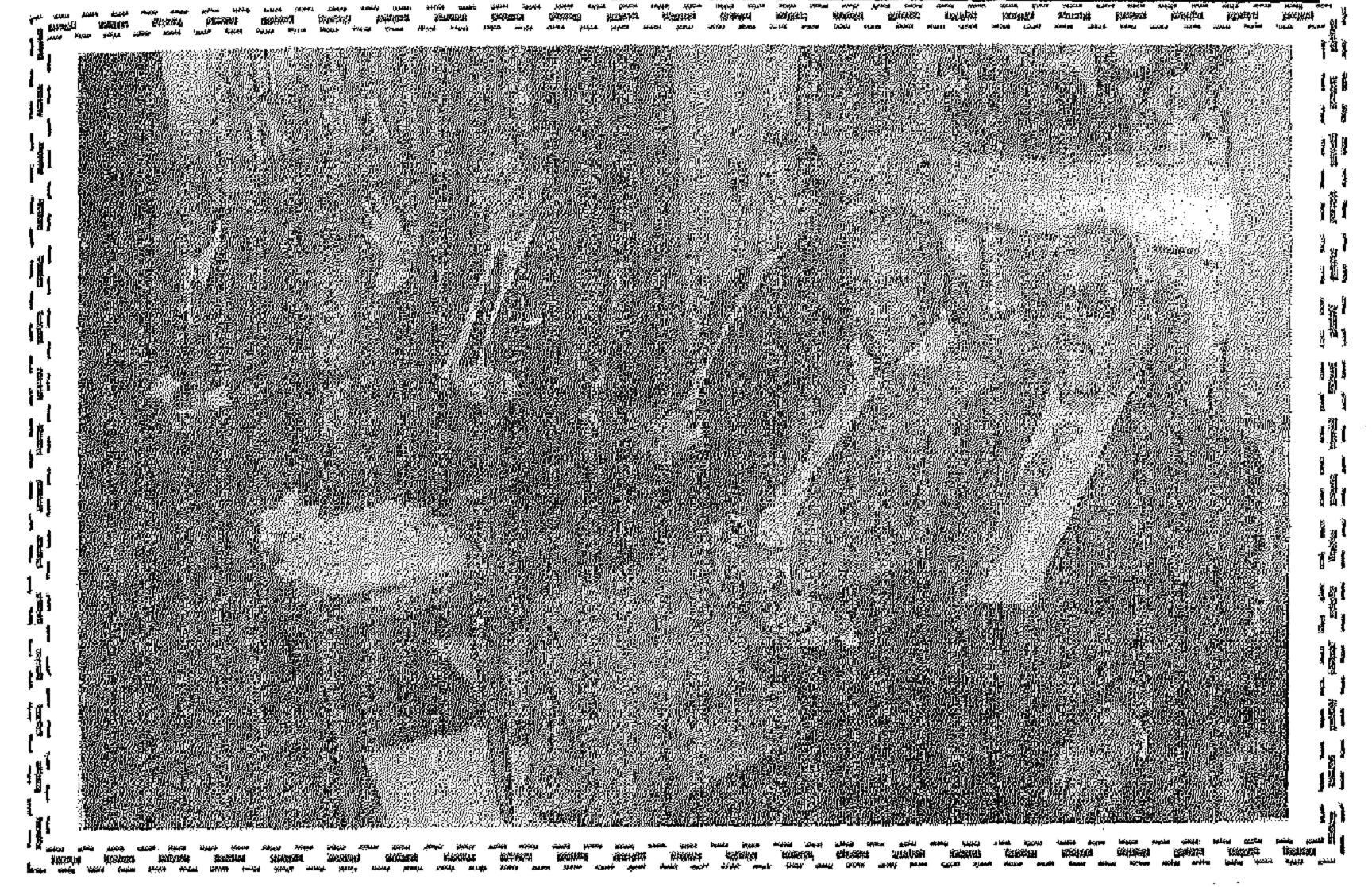


قوص ق طريق النصر

مــوب

1474-146

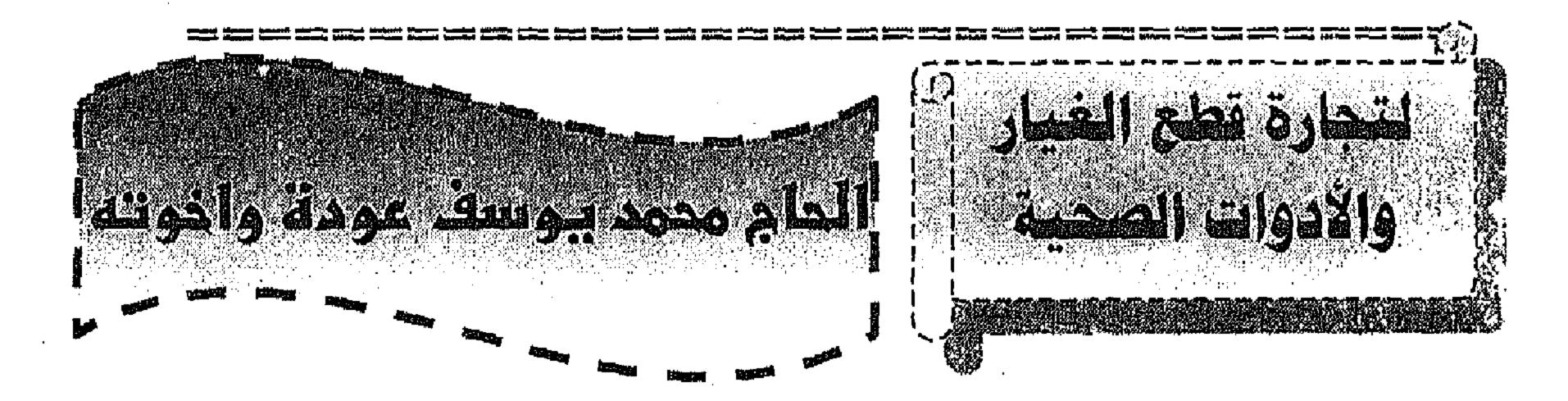
أحود ووسي عبد العظيم



المــورخ القوصى العظيم صاحب الإبداعات التاريخية العريقة لمدينة قوص أطلــق علــيه ابن التاريخ فظل طوال حياته ملازماً للمكتبات حريصاً على قراءة أمهات الكتب قابعاً على الإسفار شهدت مدينته مولده في يوم ١٣/١٢ تميز منذ مولده بمبادئه السامية الخالدة شهد له معاصروه بالذكاء الشديد منذ طفولته والتي شهدت ظروفاً قاسية فتوفى والده وعمره

سبع سنوات وحمل على عائقه مسئولية التربية فقد نشأ على الاستقامة والمنقوى والصلاح والورع فحفظ القرآن الكريم في كتاتيب قوص المشهورة وعمره ١٤ سنة وحصل على الابتدائية وكفاءة المعلمين عام ١٩٥٣ واشتغل بالسندريس بمدرسة الحمر والجعافرة وكان بلازمه أحمد ثابت جويدات عمدة الحمر والجعافرة ومحمد حسين أبو الحسن أحد المعلمين السابقين المتميزين وكان رحمه الله معلماً بارزاً ولم يكتف بدروسه وتاريخه وإنما اتجه إلى المسرح فالف عدة مسرحيات قام ببطولة أحدها وكان شاعرا أدبيا بليغا وكثيراً ما كان يستعين بالشاعر محمد أمين الشيخ يتبادلا الآراء ويتناقشان في الحركة الشعربة الأدبية في ذلك الوقت وحصل بعد ذلك على دبلوم المعلمين الراقى عام ١٩٦٢ بتصف بالشهامة والمرؤة وأداء الواجب الاجتماعي وإصللاح ذات البين وكان قوباً في الحق كما كان موهوباً في الخطابة مجيداً للقراءة والإطلاع فكان حريصاً على التردد على القاهرة لينهل من مواردها الثقافية والتاريخية مثل المكتبات الكبيرة ودار الكتب ومكتبة جامعة القاهرة والمراجع المتخصصة في التاريخ ومن حرصه على محافظته وحبه الشديد لكل ما يمت لمحافظة قنا ومدينة قوص بصلة فوجد ضالته في التخصيص في البحث عن تاريخ محافظة قنا والشخصيات الدينية بمحافظة قنا وعلى رأسهم الشبيخ على بن تقيق العيد وكتب مؤلفاً باسمه وتناول تاريخه وزهده وتقواه عام ١٩٦٧ وكتاب أخر بعنوان النضال الشعبى لمحافظة قنا عام ١٩٧٨ وكتاب أخر بعنوان تاريخ محافظة قنا من العصر الحجرى إلى العصر الحديث ١٩٨١

بالإضافة إلى الأبحاث الناريخية الأخرى فلمع نجم المؤرخ القوصى -وذاعت شهرته في عالم التأليف فكان مقصدا للباحثين وطلاب العلم والمستشرقين وقد زاره العديد من الباحثين الأجانب المتخصصين في التاريخ الإسلامي أشهرهم الباحث الفرنسي (جان كلود) عام ١٩٦٦ ليساعده في الحصول على درجة الدكتوراه كما زاره العديد من الباحثين في التاريخ من ألمانسيا ومن فرنسا أعوام ١٩٧٧ ، ١٩٧٨ للاستفادة من علمه في التاريخ ومن إنجازات المؤرخ الراحل أنه أنشأ جمعية الشبان المسلمين بقوص كما أسس مسجد سيدى عبد الغفار وكان له الشرف في تمثيل محافظة قنا في مؤنمر تنظيم الأسرة بالإسكندرية عام ١٩٧٥ م وتم اختياره عضواً للمجلس انسي الثقافي لمحافظة قنا كما انتخب عضواً في نقابة المعلمين لمدة عشرين مسلس ، وفسى يسوم السبت الموافق التاسع من شهر يناير ١٩٨٢ خبأ نجم المد خ القوصى ولقى أستاذنا ربه بعد حياة مليئة زاخرة بالكفاح والنضال والعلم



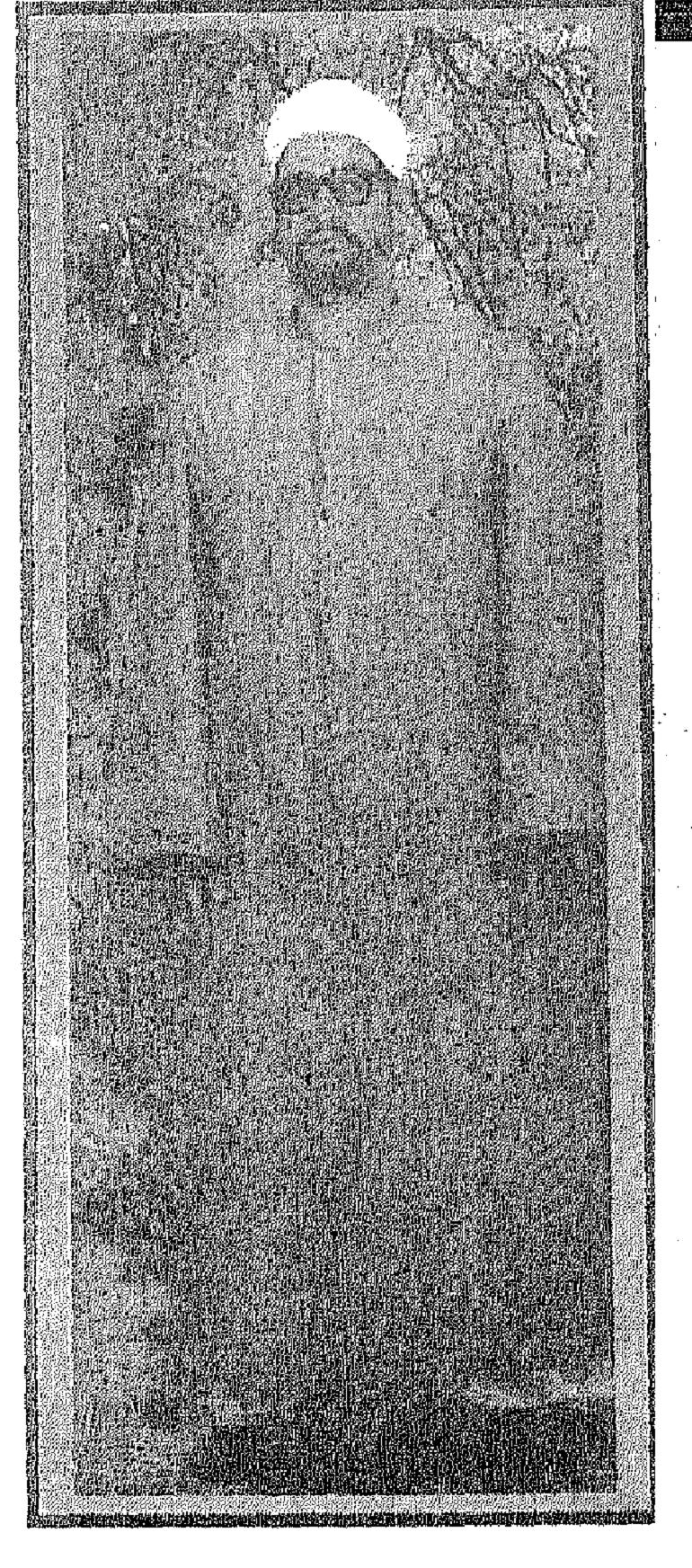
ووكيل شركة اكسون موبيل قوص قوص قوص قوص شارع أبو بكر الصديق وميدان المسجد العمرى

الننيذ بمر الدبن مدود

1991-194.

أسس مركز الثقافة الإسلامية بقنا

صعید مصر فی ۱۹۳۰/۲/۷ وینتهی نسبه إلى الإمام الحسين رضى الله عنه حفيد رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان جده لأبيه مفتى مذهب السادة المالكية ولهذا حملت عائلته لقب القاضى حفظ القرآن الكريم بكتاب الشيخ منصور بقوص على يد الشيخ حامد خميس وأتم حفظه وكان عمره اثنتى عشرة سنة ثم انتقل إلى مدينة قنا حيث حصل على الشهادة الابتدائية ثم انتقل عام ١٩٥٢ إلى القاهرة حيث



حصل على الشهادة الثانوية عام ١٩٥٧ ثم حصل على ليسانس أصول الدين من كلية أصول الدين جامعة الأزهر ١٩٦١ ثم حصل على دبلوم الدر اسسات العلسيا تخصص وعظ من الكلية ذاتها ثم عمل إماماً وخطيباً بجامع فاطمة النبوية بحى السيدة زينب ثم عاد إلى بلدته وعمل بمسجد أبو عماد بحجازة ثم مسجد الشواهين بجراجوس ثم مسجد عبد الغفور بقوص ثم مسجد أبو العباس بقوص ثم المسجد العمرى بقوص ثم عمل مفتشاً للمساجد ثم أعير إلى سلطنة عمان عام ١٩٨٢ حيث عمل واعظاً بولاية دبا الفجيرة "وأثرى الحياة الدينية في تلك المنطقة فقام بإنشاء كتاب لتحفيظ القرآن الكريم وأشرف عليه وقام بتخصيص بعض الوقت لإلقاء الدروس سواء بمسجده أو للبدو قاطنى الجبال ثم عاد عام ١٩٨٦ وعمل بمديرية أوقاف قنا ثم قام بتأسيس مركز الثقافة الإسلامية (معهد إعداد الدعاة بقا) وكان أول مدير له عام ١٩٨٩ ثم حصل على دراسات بمعهد إعداد القادة بالقاهرة وعين بعدها مديراً لمديرية أوقاف البحر الأحمر حتى أحيل للمعاش عام ١٩٩٥ وكان عالماً ملماً بالمذاهب الأربعة إذا سئل أجاب على أي مذهب وفي كل علوم الدين من السنة أو السبيرة أو الفقه وكان أيضاً ملماً بعلوم المواريث إلماماً تاماً وكان على دراية شديدة بها حتى إنه كان يأخذ برأيه في محاكم قوص وقنا والأقصر ونقاده

في قضايا المواريث وكان مشاركاً في النشاط الاجتماعي بمجهود وافر حيت كان يشرف وينظم مكاتب تحفيظ القرآن الكريم ويحرص على تنظيم حفلات لتكريم حفظة ومحفظى القرآن الكريم لتحفيزهم على تقديم المـزيد لديهـم وكان أيضاً من إسهاماته في مجال القرآن أيضاً تعريفه بكتاب الله سبحانه وتعالى كما كان مساهماً في الأعياد القومية لمحافظتي قنا والبحر والأحمر خلال فترة عمله بها حيث ألقى خطبة الجمعة المذاعة بالإذاعة المصرية من مسجد عبد المنعم رباض بالغردقة وخطبة الجمعة المذاعة بالإذاعة المصرية من مسجد الرفاعي بحجازة مركز قــوص محافظــة قنا كما كان للفقيد رحمة الله عليه باع طويل في فض المنازعات وحل المشكلات بين العائلات والقبائل وكان يولى اهتمامه البالغ بتثقيف المرأة دينيا وذلك للقضاء على بعض المعتقدات الخاطئة لدى السيدات وذلك بتخصيص درسين أسبوعيا يومى الثلاثاء والخميس بمسجد الطواب وأبو العباس بقوص كما أنه ساهم أيضاً في إقامة صلاة العبيد بالخلاء وأصبحت عادة متأصلة سنويأ بمدينة قوص وعند إحالته للتقاعد لم يتوان لحظة في مجال الدعوة والإرشاد حيث قام بالإشراف على مساجد المدينة بإلقاء خطبة الجمعة والدروس بها وقام أيضاً بالإشراف على الصفحة الدينية بالجريدة المحلية بالمدينة وذلك حتى وفاته في السايس من

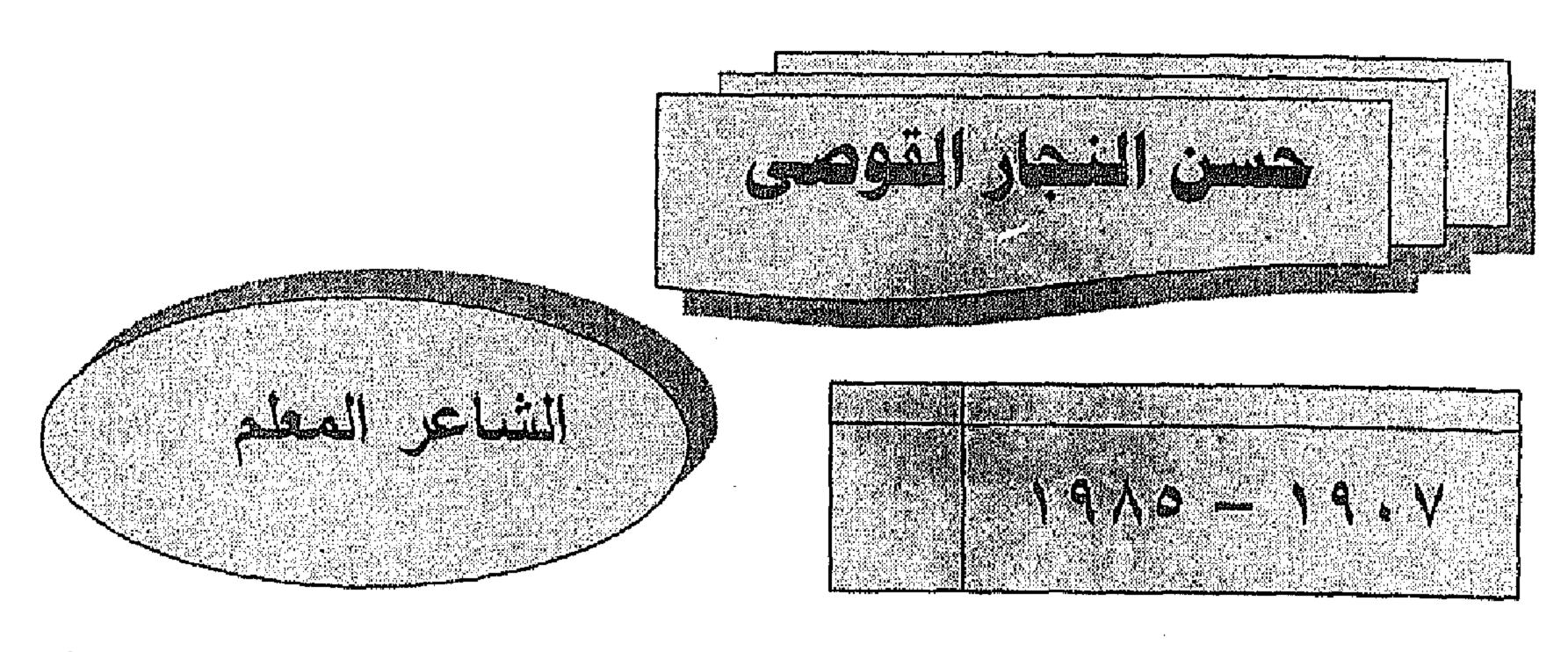
رمضان ١٤١٩ هـ الموافق ١٩٩٨/١٢/٢٥ بعد حياة حافلة في مجال الدين والدعوة والإرشاد حاول جاهداً ألا يبخل بعمله وبجهده في هذا المجال وكانت وفاته يوم الجمعة الأولى من رمضان يوماً لا ينسى في تاريخ مدينته الصغيرة حيث احتشد ما يقرب من ٢٠٠٠ من محبى الشيخ الراحل لتشييع جثمانه إلى مثواه الأخير بعيون باكية مصحوبة بالرحمات وبزغاريد الناس ودموع المحتشدين .

The state of the s

دخوة المعشارية الما نقدم لهم الني أهالي وشباب قوصل وقراها نقدم لهم الدعسري للمشساركة في الحزب الوطئي وقيرون من أجل التنمية والاستقرار من المسلل دعيم الحرية ويسعد امانة المزيد الوطئي يقوص أن تنافش معكم اقتراهات وسيكال أيثان قوص

أمين الحزب الوطنى بقوص مراعبده بتيتى أحمد

أمين التنظيم أركريا العمدة



الشاعر المعلم الذي ولد في قوص في ١٩٠٧/١٠/١ حفظ القرآن الكريم في أحد كتانيب قوص المشهورة والتحق بمدرسة المعلمين وكما يقول المهندس أشرف عبد الوهاب حفيد الشاعر الراحل أنه قرأ الأدب والشعر منذ طفولته وحفظ ديوان أبو العلم المعرى أصدر ديوانه الأولى التقوى عام ١٩٣٧ وكتاب مع الإيمان ١٩٦٢ والمدن كتب مقدمته فضيلة الشيخ محمد الغزالي وكان الشيخ حسن النجار شاعراً مرهف الحس تغلب عليه النزعة الدينية وأحياناً النزعة السياسية وقال في إحدى قصائده وكانت بعنوان "صداقة مشيعة"

أرى الناس لا تأسى ولا تتوجع ولكن خطبى في افتقاد صداقتي فما الود إلا زهرة القلب والحشا

لغیر عزیز ینقضیی ویشیع الفیر عزیز ینقضی ویشیع الفیر الفی نفس و أنكی و أوجع فأن ضباع منها فهو قاع وبلقع

وقصيدة أخرى القاها في مدح النحاس باشا فيقول

يا زعيم النيل شرفت البلاد

يا زعيما ما رأينا لك ندا

عنده التقوى وصدق القول زاد

ووافانا السعد والأقبال زاد

أما من مذكراته فهناك نوته المعارف وتضم طرائف من سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم وسيرة أصحابه ومقتطفات نافعة اشتملت النوتة على (٦٤) م

صفحة جمعت من كتب الأحياء شرح الشفاء - الزرقاني الترغيب - الرسائل للغرزالي - أسبابا التنزيل للنيسابوري - السيرة الحلبية - سيرة ابن هاشم روضى الرياحين - المجالس السنية في الأربعين النووية - الفاروق عمر لمحمد رضا - اليواقيت الجوزية - أخلاق العلماء - الصحف اليومية والأسبوعية مصباح الظلم - نرهة المجالس - نزهة الناظرين أما عن التعليم فمن دفتر تحضيره في مدرسة قوص الابتدائية للبنين اسم المعلم حسن النجار أحمد السنة المكتبية عمد على المحتبية المجالس المعلم حسن النجار أحمد السنة المكتبية المحتبية المحتبية المجالس المعلم حسن النجار أحمد السنة المكتبية المحتبية المحت

المادة اللغة العربية وإليك نموذج من درس قراءة حرة بتاريخ ٢٤ رمضان سنة ١٣٧٩هـ الاثنين ٢١ مارس ١٩٦٠ "أوزع على التلاميذ كتب ومجلات مكتبة الفصل ليطالعوا فيها ثم أمر عليهم للإشراف والتوجيه وتفسير ما يعترضهم من المفردات الصعبة " ودرس في حصة تعبير إذا دعيت للخطابة في عيد الأم الذي تقيمه مدرسة قوص الإعدادية والثانوية

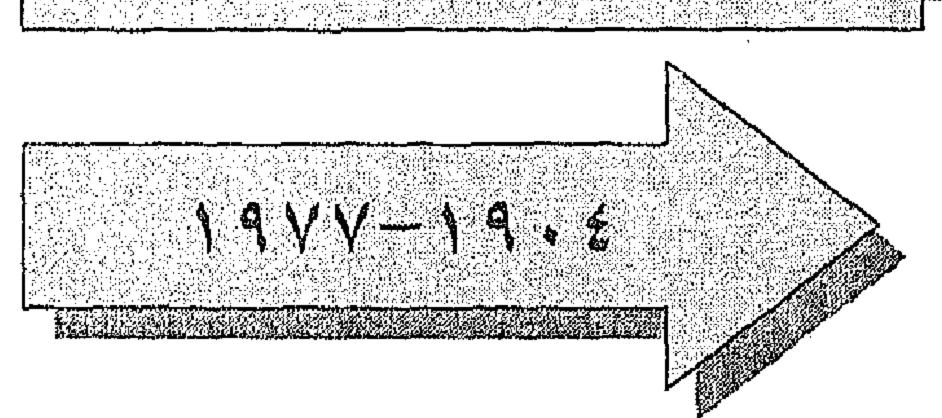


يسوم ٢١ مسارس ١٩٦٠ فماذا تقول أكتب هذا الموضوع في المنزل وفي ورقة مستقلة وتوفى رحمة الله عليه سنة ١٩٨٥ .

المواد العداسة

قوص ميدان الجمهورية ت / ٨٤٢٩٥٤ ت / ٨٤٢٩٥٤ إدارة على مسعود القاضي







ولد الشيخ حسين عام ١٩٠٤ وسط بيئة دينية أدبية علمية ثقافية إذ كان يعيش وسط أعمامه وأخواله العلماء الأفاضل والإجلاء والأدباء المشهورين بدأ حفظ القرآن الكريم على يد شيخه بالكتاب الشيخ حامد خميس وحفظه وراجعه وكان سنه عشر سنوات وتم إعفاؤه من التجنيد لحفظه القرآن الكريم وكان قد حصل على الابتدائية شم اتجه إلى دار المعلمين بقنا وحصل على الشهادة عام ١٩٢٤ ثم عمل مدرس بمدارس القرى ثم انتقل إلى مدينة قوص وعمل بمدرسة الجامع العتيق وعمل معه الشيخ حسين فنجرى والشيخ إبراهيم نصار وعبد الفتاح خليل ومجموعة كبيرة من الأساتذة وكانت أمه من عائلة المغربي بقنا وكان شديد الاتصال بهم وتلقى العلوم منهم والذهاب إليهم كثيراً وكان كثير التردد على المساجد وكان يلقى الدروس والخطب بجامع الحاكم وابن دقيق العيد وكان محباً للشعر والشعراء والأدب، وكان قارئاً جيداً له ، وكانت له فكاهات ودعابات أدبية كثيرة وكان يجالس الجميع صغيراً وكبيراً ويشرح لهم أمور دينهم ودنياهم وكان زاهداً في حياته حتى أنه كان دائماً شديداً وجاداً في حياته ويعلم أولاده السلوكيات الصحيحة وتعاليم الدين الإسلامي وتحرى الحلال فيما يشترى من السوق وكان مغرماً ومشغوفاً بالأحجار الكريمة وخاصة النادر منها وكان معه حجر نادر

رسم عليه أسد وعقرب وكان يستخدمه في علاج الملدوغين بسم العقرب وكارا مجرباً ، وكان له أحجار لها أصوات جميلة مثل أصوات العصافير عند ضربها ببعض وكان يحكى لنا أن هناك خاتماً به من الأشياء مما يجعل الذباب لا يقترب من صاحبه ويعرف في الأقصر عند بائعة الانتيكات ولا يبيع هذا الأشياء حتى ولو بأثمان عالية .



فقد قرر بائع من الأقصر شراء خاتم الأسد بمبلغ ١٥٠ج في وقتها ١٩٦٠ ولكنه رفض بيعه ومن أبنائه الشيخ عبد الفتاح والمرحوم على والأستاذ محمد والأستاذ أحمد وقد وخرج على المعاش عام ١٩٦٤ وعاش في منزله بحي السبعة أشراف وكان دائم الذكر والعطاء وكان يزوره عز القوصي ، عبد الرشيد القوصي ويقول الأستاذ أيمان ويقول الأستاذ

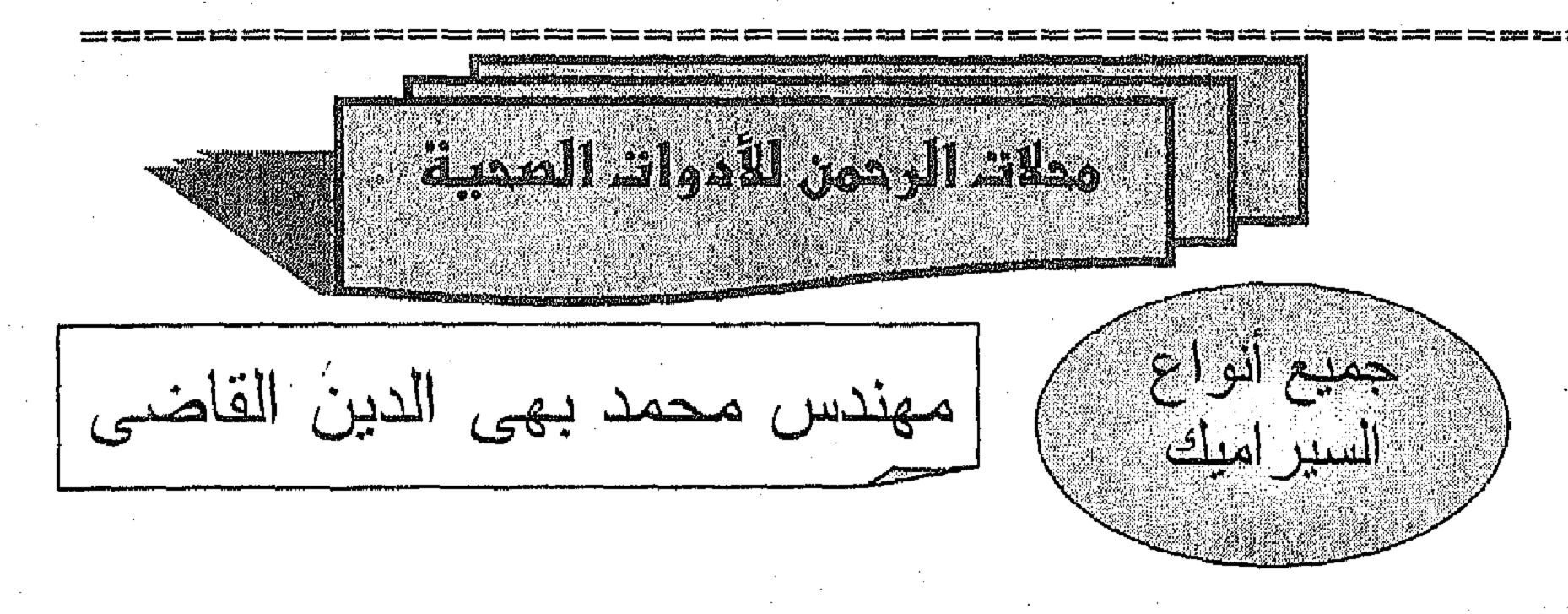
جـــالل محمد توفيق باحث قانونى بان الراحل الشيخ حسين عبد الحق كان مصاباً بمــرض الســكر وكان إذا طلبنا منه الذهاب إلى الطبيب يرد بقوله تعالى "وإذا مرضت فهو يشفين "ويقول الدكتور محمد فوزى سليمان أخصائى البطن والقلب بمستشفى قوص أن الشيخ حسين كان لديه فص يمنع النزيف وفص أخر يجلب السعادة ، لقى ربه عام ١٩٧٧ ثم دفن بمقابر عائلة القاضى بقوص

الكائرة المنكوية

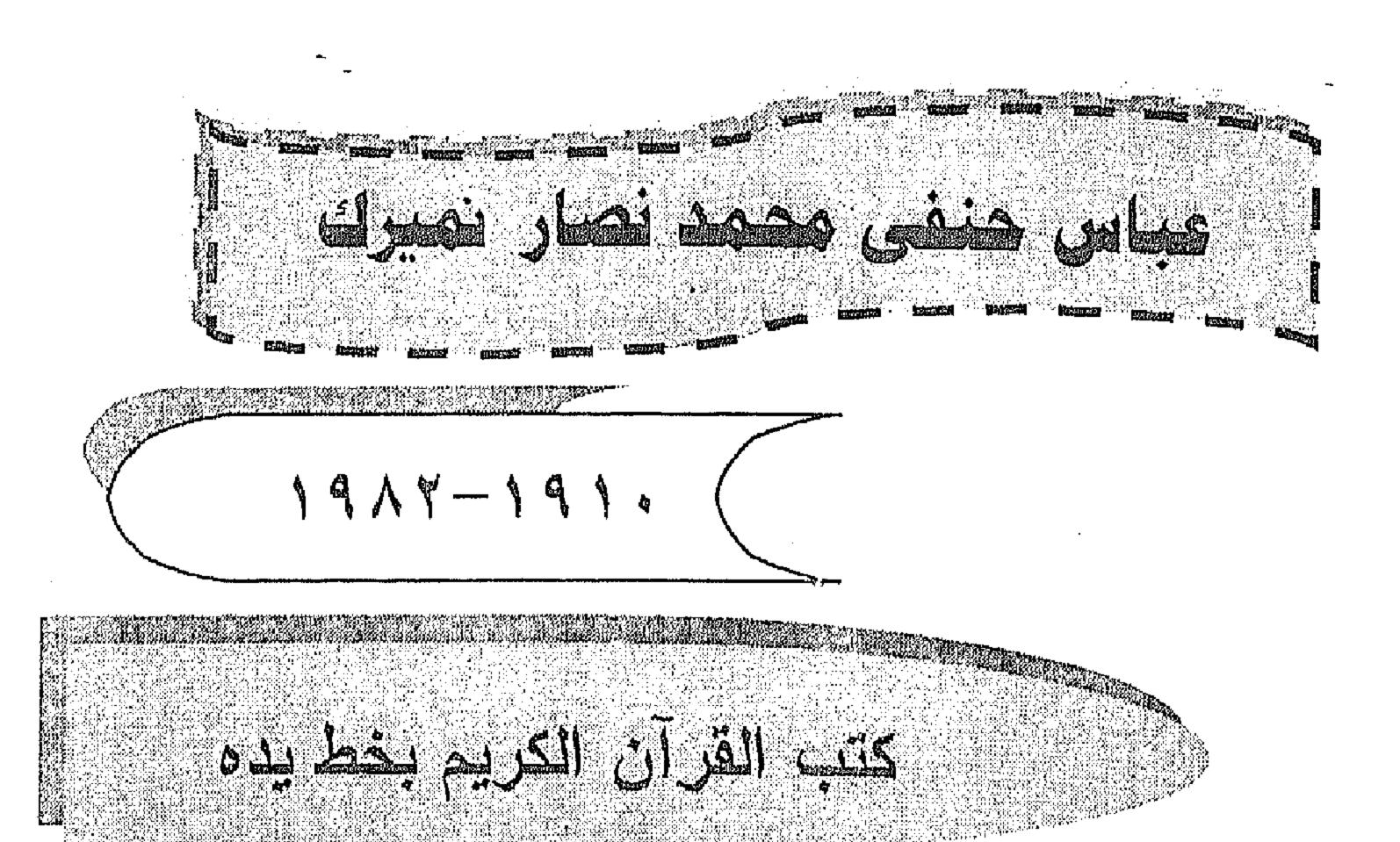


د / عادل محمد حامد القوصى رئيس قسم الأشعة بالمستشفيات الحكومية الأمريكية بولايـــة أوهـــاوا ولد في قوص في ١٩٣٢/١/٧ حفظ القرآن الكريم بكتاب الشيخ حامد خميس ثم التحق بمدرسة الحاكم ثم مدرسة طوبيا وتعلم على يد محمد افندى على مدرس اللغة العربية وأحمد فندى صبحى مدرس اللغة الإنجليزية ومحمد لطفى أفندى مدرس الرياضيات والده د / محمد حامد رئيس قسم الجراحة بالقصر العينى وقد تخرج والده ١٩٢٨ ميلادية من جامعة القاهرة كلية الطب ووالدته عائشة بنت العالم الكبير الشيخ أحمد القوصى ناظر مدرسة الألهامية بالقاهرة نشأ فقيدنا في بيئة دينية ثقافية وحينما حصل على الابتدائية وحصل على الثانوية حــرص أعمامه د / عبد العزيز القوصىي المستشار الفنى لوزارة التربية والتعليم وعضو هبئة اليونسكو وعبد الرشيد القوصىي بدار الكتب المصرية والمهندس محمود حامد رئيس المنطقة الوسطى السكك الحديدية بأسيوط والأستاذ جلال القوصى مدير أحد الفنادق على أن يكون بينهم فالتحق بالمدرسة الخديوية الثانوية شم كلية الطب وتخرج وكان أول تعيين له في مبرة محمد على بطنطا ثم طبيب بقرية الحلاوية بسوهاج ثم سافر إلى قطر ومنها إلى لندن فأمريكا والتي عاش بها فــترة طويلة هو وعائلته زوجته وفاء حتحوت وأبنيه و د / محمد أخصائي نساء وولادة بمديــنة كلــيفلاند ود/ حسين نائب جراحة عظام في كارولينا الشمالية وقد زار د/ عادل القوصى مدينة قوص في أعوام مختلفة منها ٩٠، ٩٣، ٥٥، ٩٧ وكان يتفقد الأماكن التي نشأ بها ومنها ملقة البير والشيخ حسن الذي كان يقوم فيه بدور المعلم إذ كان يلقن أبناء أعمامه الدروس ويعلمهم القراءة والكتابة وكانت علامات النبوغ والذكاء الفطرى بادية على وجهه منذ الصبغر علاوة على أنه نشا على العادات والتقاليد

والقيم المصرية وكسان شديد الصلة بالمساجد وكانت زباراته للأقصر نواكب الاحتفال بمولد (سيدى أبو الحجاج الأقصرى) فكان يذهب لزيارة المسجد والصللة فبه ومتابعة حلقات الذكر والطرق الصوفية فيقول الحاج على محفوظ موظـف ببنك النتمية والائتمان الزراعي بالأقصر أن د / عادل في أخر زيارة له في الأقصر طلب منى تحديد موعد الاحتفال بسيدى أبو الحجاج العام القادم لكي يعود للريارة العام القادم وطلب منى شراء شيشة فرعونية مزخرفة فسألته هل تدخن ؟ فأجاب بالرفض ولكنها لصديق عربي يعيش بأمريكا وقد صرح لي الـراحل شوقى عبد العزيز وكان مديراً لمدرسة النصر الإعدادية بنات حينما كان ياتي د / عادل إلى قوص كان يجمعنا في منزل المرحوم محمد أمين الشيخ هلالي "ويقب علينا النوادر القديمة والروايات الطريفة وقصص الأشباح في ظــــلام قـــوص حيست لـــم يكن هناك خطوط للكهرباء وكان سخياً يعطى للفقراء والمساكين ويمدهم بالمعونات المادية وقد قام بإرسال مبلغ عشرة آلاف جنية لبناء وللمساهمة في دار المناسبات للعائلة أما الأستاذ إبراهيم الشيخ موجه سابق بالتربية والتعليم فيقول أن د / عادل كان محبوباً ودوداً لأهله لا يتأخر عنهم وكان وسيماً جميلاً وكيان وفياً محباً لوالدته وقد قام بالحج وزيارة قبر المصطفى معها وفي أحدى زيسارات د / عسادل إلى الأقصر بصحبة وفد أمريكي فذهبت النقيت به وسألته هل له ميول رياضية وهل يحب كرة القدم أم لا ؟ فقال أنا أحب لعبة تنس الطاولة وأجيدها وأنا زملكاوى بالنبعية لأن أعمامي كانوا زملكاوية وعن ذكرياته في شهر رمضان في قوص فقال أن الجو في قوص كان حاراً جداً لدرجة أنا كنا نضع الثلج فوق ملابسنا ورؤسنا وما أجمل السهر في شهر رمضان مع الأقارب والأهل والأخوة فقد بدأت الصيام وأنا عمرى سبع سنوات وكذا نفطر المغرب وكانت البيوت مفتوحة على بعضها والمنادر ممتلئة بالناس والطعام والحلويات وكل ما تشتهى النفس وفى القاهرة كنا نسهر في الحسين والفيشاوى والحلمية أما فى أمريكا فى أوهاوا فأننا نحرص على الصيار بالرغم من ساعات العمل الطويلة ونؤدى صلاة التراويح ونصلى العيد فى المسجد بالمركز الإسلامي بكولمبس واسعى جاهداً أن أمد أبنائى بالكتب الإسلامية المسترجمة وتعويدهم على اللغة العربية الفصحى وكان أكتوبر 1999 وكانت الطامة الكبرى فأثناء عودة د / عادل القوصى إلى القاهرة تحطمت الطائرة فوق الأطلمة الكبرى فأثناء عودة د / عادل القوصى ربه وهو وزوجته التى تتسب إلى عائلة سيارة فى منيل الروضة بالقاهرة أثناء عودته من المستشفى التى كان يعمل بها وقد حزن أبيناء قوص على وفاة د / محمد حامد لقى مصرعه فى حادث وقد حزن أبيناء قوص على وفاة د / عادل القوصى والذى بدأ الجميع صغاراً وكباراً التعلق به فأقيم سرادق كبير فى ديوان آل القاضى لتلقى العزاء فيه .



قوص شارع المحكمة بجوار الموقف الجديد ت / ١٢٢٩٤٤٦٧٠

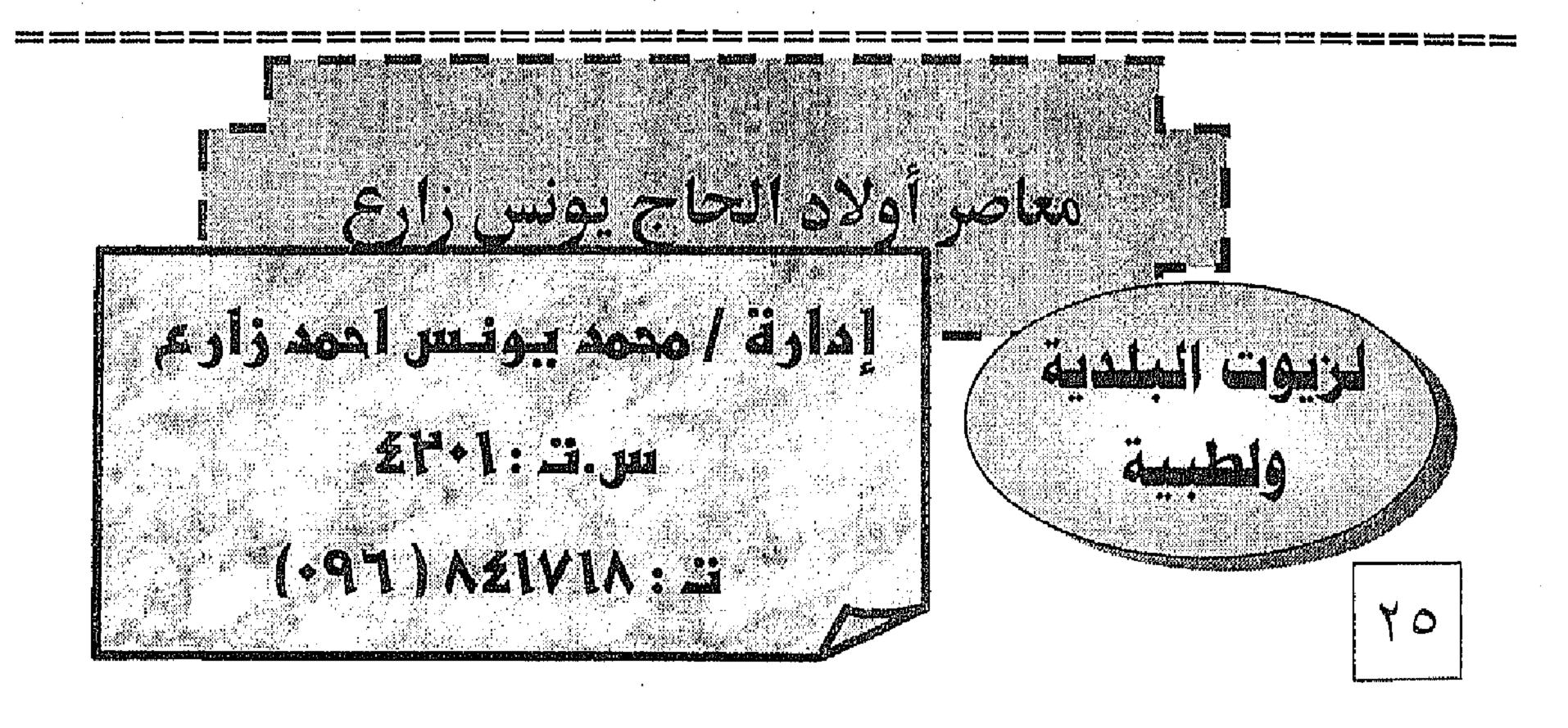


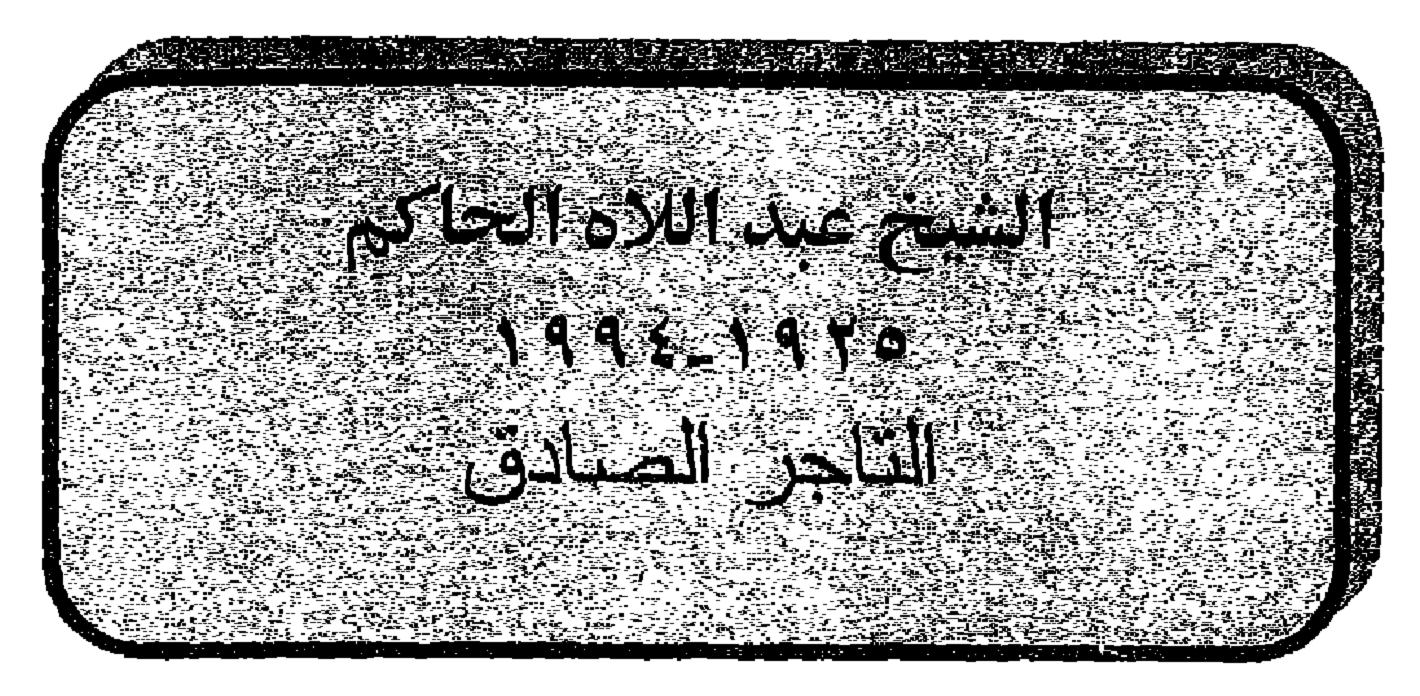
ولد عالمنا الجليل والشيخ العظيم الحاج عباس حنفى نصار تميرك فى ٢٦/٥/ ١٩١٠ في أسرة عريقة ونشأ وسط عائلة نمت على مبادئ الدين الإسلامى بدأ حفظ القرآن الكريم على يد والده الحاج حنفى نصار وكان محفظاً للقرآن الكريم بكتاب الشيخ حامد خميس (الشيخ منصور حالياً) وكان أخواه محمد حنفى معلماً بقوص) وأحمد حنفى صاحب تفسير القرآن الكريم وبعد أن أتم حفظ القرآن

الكريم التحق بمدرسة المعلمين بقنا وتخرج مدرساً وتم تعيينه بالإدارة والنقابة المهن التعليمية وتم قيده تحت رقم ٣٦٤٦٩ وعمل بأرياف قوص ثم مدرسة الريفية بقوص (الشهيد عبد الباسط الشعار حالياً) وكان من رفاق العالم الجليل و نوابغ عصره وهم الحاج عبد الحميد حنفي حسن العمدة

، عبد الحميد حماده ، محمد إسماعيل على خليل ، محمود حامد القاضي وكان يعميش الشميخ عباس وسط بيوت عريقة في العلم والأدب وعامرة بجميع العلوم وعلسى رأسهم الشيخ أحمد محفوظ والشيخ خليل والحاج أمين الشيخ وكان الشيخ عباس شديد الصلة برموز الدين في عصره مثل الشيخ أبو الوفا الشرقاوي ، الشيخ أحمد رضوان ، الشيخ محمد الطيب ، الشيخ محمد مصطفى الغندقلى وكان الشيخ أحمد رضون دائماً الزيارة لعالمنا الجليل في منزله وقد حضر الشيخ أحمد رضــوان مراسم تشييع الحاج أمين الشيخ والد الشاعر محمد أمين الشيخ والحاج محمــود أمين الشيخ وكيل وزارة التربية والتعليم بالقاهرة وحرم المرحوم حجاج أحمد مستعود والأستاذة نوال أمين الشيخ مديرة مدرسة الشهداء الثانوية بنات بقــوص مد عبد الشافي محمد محمود مدير التعليم الثانوي بمديرية قنا للتربية والتعليم وقد كتب الله لشيخنا الجليل الحج عام ١٩٤٧ م ١٣٦٧ هـ وكان يحمل جـواز سـفر بالحكومة الملكية المصرية درجة ثانية رقم ٢١٠٤ بطريق الباخرة السـويس الطور جده والعكس والعودة من السويس وبالتحديد من بور توفيق إلى قــوص بالقطـــار وكان بقيادة المطوف على محضر بمكة المكرمة وكان في ١٢ ســـبتمبر ۱۹٤۸ وکانـــت الباخرة تسمى (مصر) ومن آثاره کما يقول ابنه عبد الوهاب عباس أنه كتب القرآن الكريم (المصحف) ثلاثين جزء بخط يده وبالألوان علسى الرغم من اننا لم نعرف عنه ذلك ولم نشاهده يكتبه ولكن بعد وفاته وجدناه بخط بده وأيضاً كتب المصحف المعلم وتبويب آيات أحكام القرآن الكريم وتوجيهاته وجمع الآيات الخاصة بالعبادات كل على حد والآيات الدالة على ذلك مثل (في المعاملات يوجد في سورة البقرة الآيات رقم ١٨٨ ، ٢٧٨ إلى ٢٩٤ آل عمران الآيات رقم ٥٧ النساء

الآبات رقم ٢ ـ ٥ ، ٦ ، ١ ، ٢٩ ، ١٥ ، ١٦١ الأنعام الآبة رقم ١٥٢ ، الأعراف الآية رقم ٨٥ أم عن الميراث والوصية والتبنى فتوجد في سورة البقرة الآيات رقم ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٦ ، ٢٤٠ سورة النساء الآبات رقم ٧ ، ١١ ، ١٢ ، ١٩ ، ١٧٦ ، الأحزاب الآبات رقم ع، ٥، ٣٧، • ٤ أما السربا والخمر والميسر البقرة ٢١٩، ٥٧٧، ٢٧٦، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠ أل عمران الآية ١٣٠، النساء ٢٩، ٣٤ ، ١٦١ المائدة ٩٠ ، ٩١ الأعراف ١٥٧ ، النحل ٢٧ ، الروم ٣٩ وكان رحمه الله مستقيماً في سلوكه وكان لا يترك صلاة فجر وكان يذرج تحت جنح الظلام للمسجد وكان يصلى في مسجد ثابت حالياً بالقيسارية وكان المصحف بلازمه في نهاره وليله وكان كريماً وكان يجلس على دكه صغيرة بجوار باب المنزل وكانت القهوة والشاى الشراب المفضل لضيوفه ورحل عن دنيانا في يوم ٢٦/١٠/١٩٥١ .





ولد فضيلة الشيخ عبد اللاه الحاكم في مدينة قوص ٢٠/٤/٥١ وتوفي رحمه الله في القرية بالأقصر في ١٩٢٥/٢/٢٤ وكان محباً لفضيلة الشيخ / محمد الطيب في القرية بالأقصر وسلك منه الطريق (الطريقة الخلوتية) منذ صغره وكان تاجراً صادقاً لا يغش ويرضي بالقليل من الرزق وله أصحاب وأقربهم مكانة له فضيلة الشيخ / محمد أحمد محفوظ ولا بد لهما من اللقاء يومياً وعندما فرق بينهما المرض وامتنع الشيخ / محمد محفوظ عن الخروج من البيت كنت أراه يتحدث في التليفون مع الشيخ محمد محفوظ ويدكي شديداً وكذلك الشيخ محمد محفوظ وذلك لعدم رؤيتهم لبعض

وعلى الشيخ عبد اللاه الحاكم وفى أثناء الجنازة وقف أمام منزل الشيخ محمد محفوظ محمد محفوظ وقفة طويلة وكل الناس المحظوا ذلك حتى علم الشيخ محمد محفوظ بوفاته .

وكـان الوالـد رحمه الله دائماً على وضوء وإذا توضأ صلى ركعتين لله سبحانه وتعالى وتراه دائماً منكر ويسبح ربنا بلسانه أثناء بيعه وفي غير بيعه .

وكان محباً لمجلس الذكر وذكر الله سبحانه وتعالى فى أغلب منازل قوص بإقامة مجالس الذكر فيها وكان كثير السؤال عن أصحابه وأحبابه فى الذكر وخاصة إذا تخلف منهم أحد ، وبعد وفاته تولى فضيلة الشيخ رشدى الحداد

مجلس الذكر . وكما يقول ابنه محمد الطبيب مدرس أول اللغة العربية بمدرسة قوص الصناعية بنات .

ومن المواقف التى لن أنساها له ، ذات يوم كنت صغير السن أبيع فى الدكان والوالد لم يأت من البيت وأتت امرأة تبيع سمنه بلدى وزنت السمنة فوجدتها المرأة تبيع سامنه بلدى وزنت السمنة فوجدتها المرأة قالت ك وكان فى تاجر واقف قال انتظرى ياحاجة وزنهم ٢ ك فقط المرأة قالت

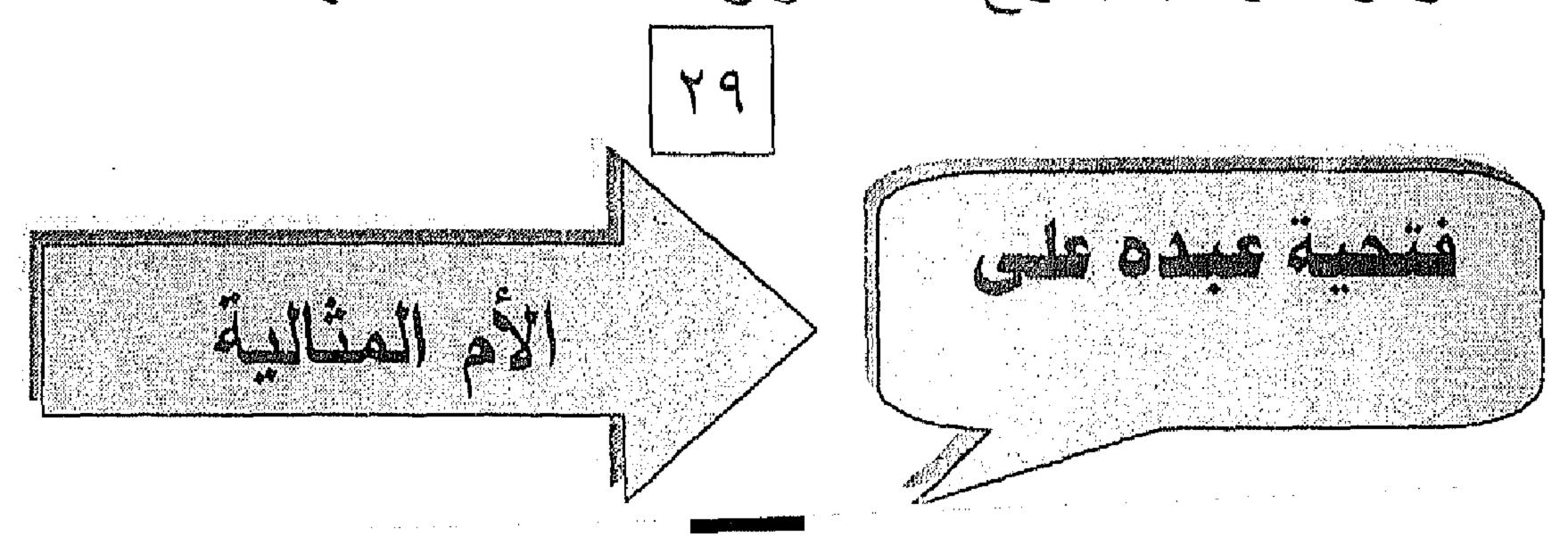
أنا ورنتهم عند ولدى كانوا كذلك لكن طالما ميزان الشيخ عبد اللاه الحاكم قال ٧ك يبقى الميزان تمام وولدى ممكن يكون حرامى وفوجئت عند خروج التاجر من الدكان بمروحة السقف تسقط عليه فجأة أصابته بريشتها فصرخ وقال يا حاجة الميزان ١٨٨ ٧ك وحاسبتها وذهبت وذهب الرجل وبعد قليل جاء الوالد فوجد المروحة فسأل عنها فأخبرته بما حدث فقال لى لو دخل قرش حرام فى دكانى حيأخذ الحلال الموجود ويمشى به . وحقيقة كان

نعم الأب الصالح تعلمنا منه كيف نذكر الله سبحانه وتعالى وكيف نشكره رحمه الله سبحانه وتعالى على سيدنا محمد وعلى سبحانه وتعالى على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم . والحمد شرب العالمين

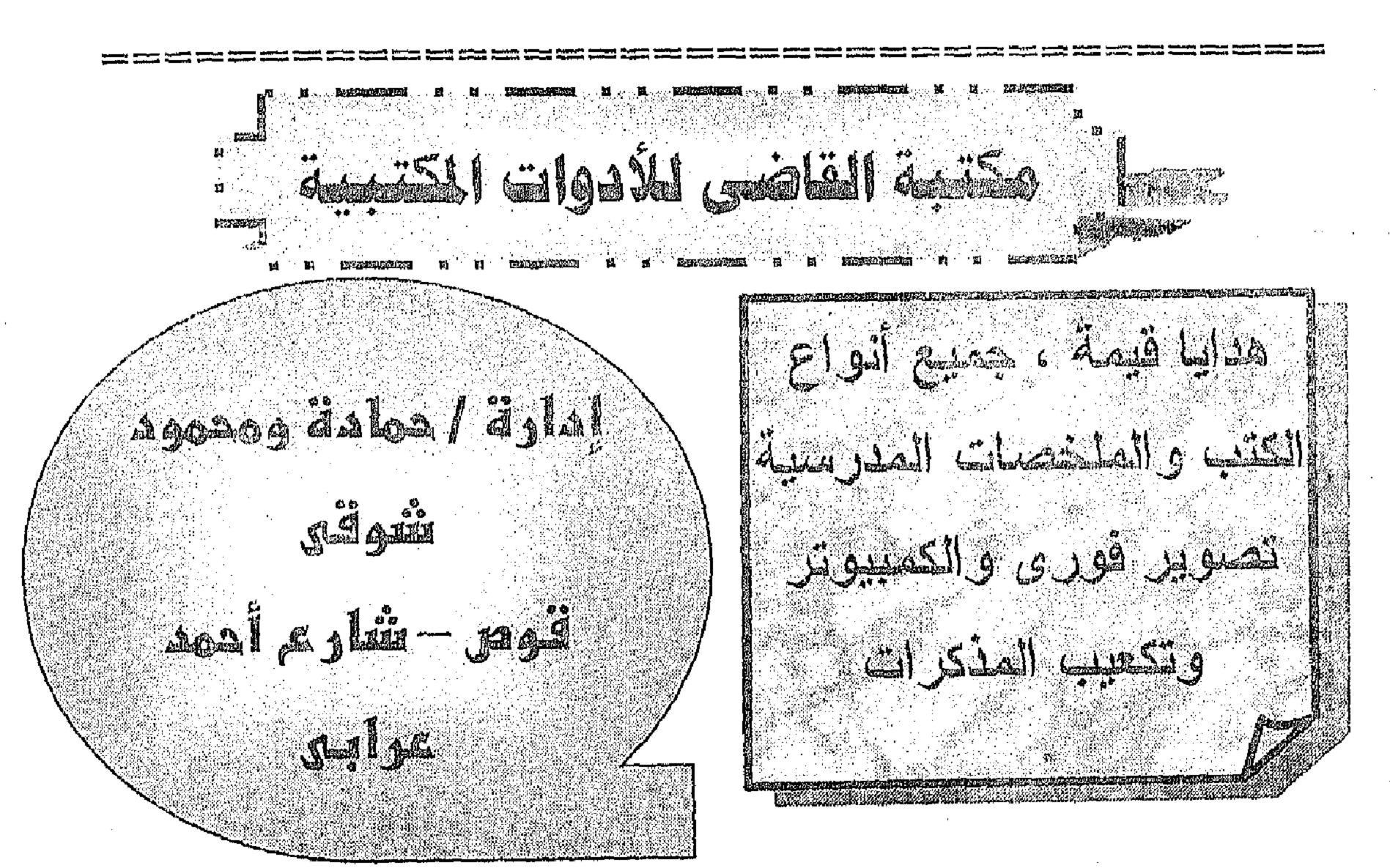


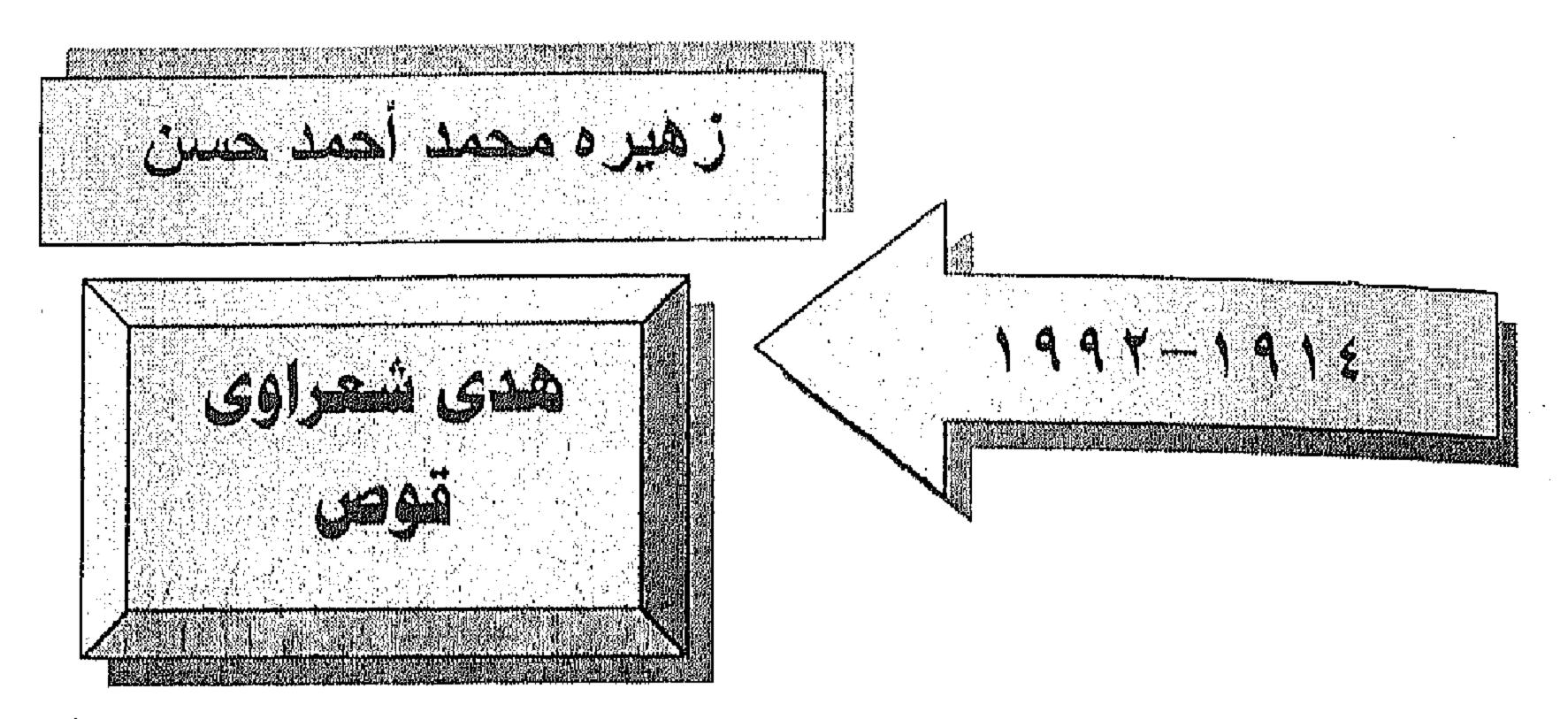
مسن موالسيد قوص ١٩٥١/١١/٢٠ حصّلت على الشهادة الابتدائية من مدرسسة السسادات الابتدائسية بقوص عام ١٩٦٣ لها بنتان هما سماح حاصلة على ليسانس الآداب قسم اللغة الانجليزية وتعمل بمدرسة الكتايتة بجراجوس ونوال طالبة بكلية التربية بقنا قسم الأحياء وابن هو د . أحمد دكستور بمستشفى الأقصر الدولى وتقول الأم المثالية تزوجت في عام ١٩٧٢ وذهبست إلسى جراجوس وكان زوجي تاجر ميسور الحال حتى أصيب بالمرارة وتوفى في ٢٩/٠/١٠/١ وكان

عمرة ٣٧ عاماً وبعد ذلك تعاطف الجميع معنا وبعد ذلك تدهور الحال وتحولت الحياة إلى جحيم لا يطاق وتخلى الناس عنا وبدأ عطفهم يندثر تدريجياً وكان المعاش وقت ذلك ١٨,٢٠ ج تأمين محلات وبدأ عم الأولاد في إدارة المحل التجارى مكان أبيهم وكان الأطفال في ذلك الوقيت صغاراً وكانت سماح ٥ سنوات وأحمد ٣ سنوات ونوال ولدت بعد وفاة والدها بشهرين ثم بدأت أبيع كل ما أمثلك من مصوغات ذهبية حتى أستطيع مواصلة مشوارى مع ابنائي على الرغم من إلحاح أهلى وأخوتى وأبى بالعودة إلى قوص وتربية الأبناء في قوص وسط أخوالهم ولكنى رفضت بشدة وبعد ذلك قررت أن أخوض تجربة العمل والوقوف في المحل التجارى وقمت ببيع المخللات والحلوى على الرغم من الصورة المأخوذة أن المرأة في الريف تجلس في بيتها ولكني جاهدت ووقفت على قدمى ليلاً ونهاراً حنى أصبت بمرض الحساسية في الصدر وفى الأعياد ودخول المدارس كنت أذهب إلى أخى أحمد بارك الله فيه وفي أمثاله ليساعدني في مصروفات المدارس وملابس المدارس والكتب والملخصات ولم يقصر لحظة واحدة في مساعدتي وكان له الفضل الكبير في دخول أبني د . أحمد كلية الطب حينما نجح في الثانوية العامة واحتل المركز الأول بمجموع ٩٩,٥ وأرسل له المحافظ تهنئة



رقيقة بمناسبة النجاح وكنا خائفين جداً وقانا من أني لنا بمصروفات كلية الطب ومعاش الأب الراحل وصل إلى ٨٠ ج في ذلك الوقت ولكن أخي كان له دور كبير في تسهيل كل الأمور وحقيقة المثل القائل الخال والد وحينما دخل كلية الطب شعرت بالفرحة من قلبي وبناتي دائماً ما يخففوا عنى الآلام وكلهم مقربون إلى عدا " نوال " فهي أكثرهم محبة إلى قلبي إيماني الكبير بالله فتح لى كل الطرق المسدودة وامنيتي زيارة بيت الله الحرام وشقة ابنى د . أحمد والنهاية السعيدة لابنتي سماح ونوال .

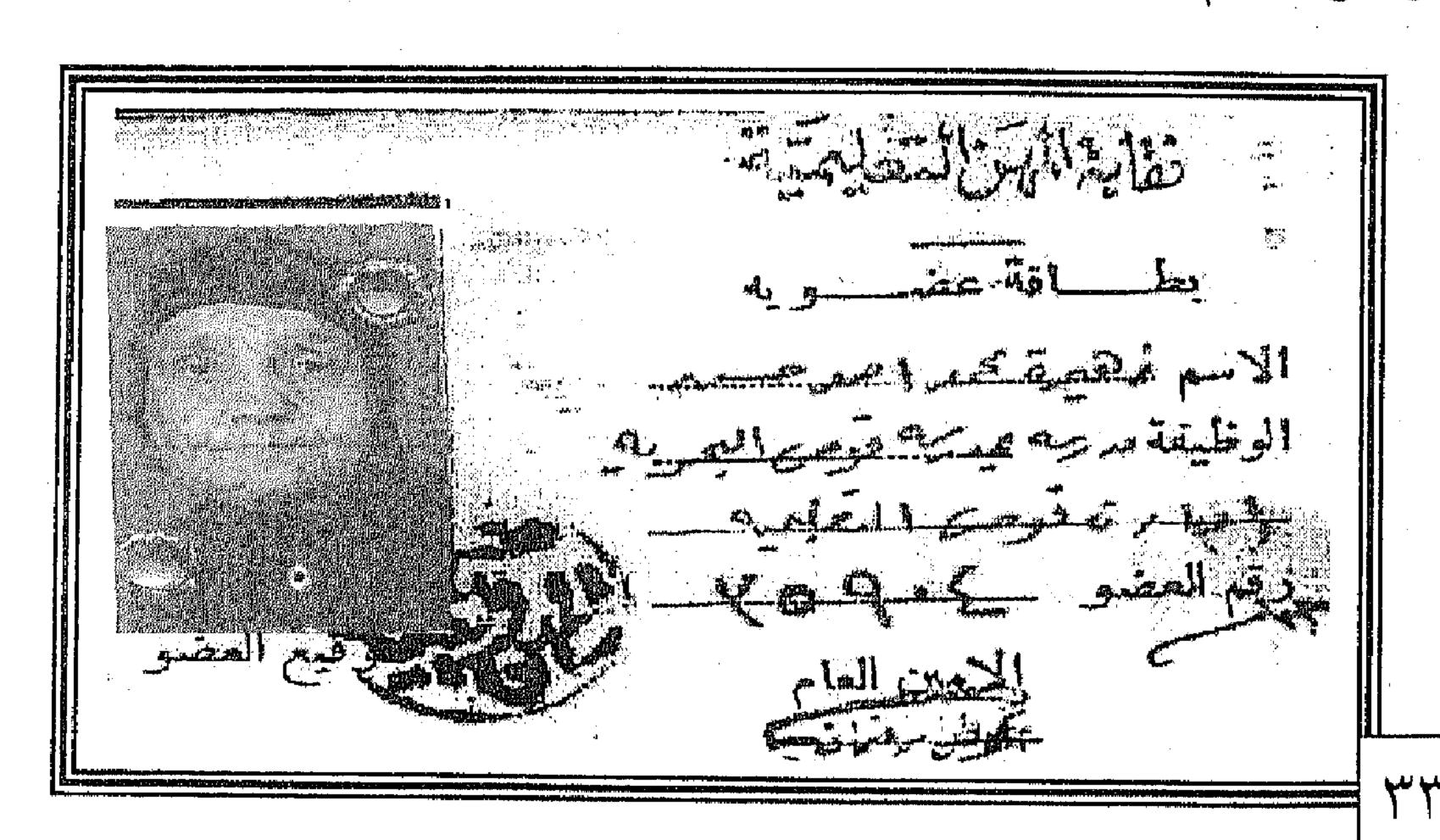


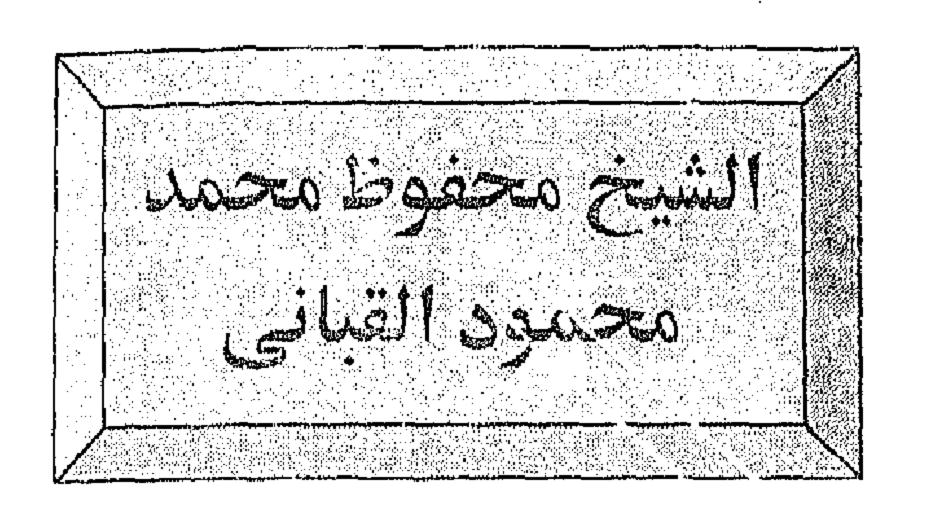


المرأة في قوص لها دور كبير في الحياة العلمية والعملية وكان من أجل ال التى قمن بها التدريس ونحن أمام شخصية جليلة نقف جميع تبجيلاً وتعظيماً لدورها الريادي في مهنة التدريس أنها زهيرة محمد أحمد حسن من قرية الحلة ولدت سنة ١٩١٤ وبدأت حياتها التعليمية بقنا حيث التحقت بالمدرسة الأولية للبنات ثم مدرسة المعلمات بقنا حيث حصات على شهادة الكفاءة للمعلمات وعينت بالتدريس كمعلمة بإحدى المدارس الأولية للبنات بقنا مدرسة الشنهورية ثم نقلت إلى قوص على أثر وفاة والدها والتحاق ابنها محمد طايع لكلية دار العلوم بالقاهرة واستقرت في مدينة قوص حيث تولت نظارة مدرسة البنات البحرية في عام ١٩٧٤ حتى الوصول إلى سن المعاش كانت فصيحة اللسان صائبة السرأى وكانت تتسلح بالأفكار السديدة وكان لها حديث شيق في مجلة الشعلة والتى تصدرها دار المعلمات بقوص تحت رعاية عبد الوهاب القاضبي

رئيس مجلس الإدارة بالمدرسة والحاج حسن عثمان المشرف العام على المجلة وعبد الستار سعد ربيع مشرف الصحافة في ذلك الوقت ١٩٨٦ فقالت : أن التعليم في تطور مستمر وما يتعلمه الطلاب في هذه الأيام يتمييز بالمنقدم في مجالات العلوم والرياضيات التي تتناسب مع عصر الـتقدم إلا أن الطـريقة التي يتعلم بها جيل اليوم في المرحلة الابتدائية يحتاج إلى شئ من التعديل الذي يخلق التلميذ الذي يجيد القراءة والكتابة وهو في الصف الأول وهو ما كان يتفوق به التلميذ بالأمس ويرجع ذلك إلى المدرس أو المدرسة وفي الزمن الماضي كانت استقالة المدرسة من المنتدريس قبل زواجها أمرأ ضروريأ ولا يمكن الجمع بين الاثنين ولذلك انقطعت عن التدريس عقب وفاة زوجي للتفرغ لتعليم أبني وأخي ثم النخفيت بالدريس بعد دلك بعد الفيام بواجبى نحو بيتى وأسرتى ولذلك أرى أن المرأة العاملة لا يمكن أن توفق بين البيت والعمل لأن مسئولية الأولاد تطغسى علسى العمل في أكثر الأحوال وقالت أيضاً أنها تفضل السبرامج التليفزيونسية مثل الشيخ الشعراوى والندوات الدينية وبرنامج حياتى والعلم والإيمان وتقدمت بنصيحة لبنات المدرسة ومعلمات المستقبل بالإطلاع المستمر والتمسك بكتاب الله وسنة رسوله والإخلاص التام في أداء رسالتهن ويؤكد محمد طايع الابن البار لوالدته أن زهيرة

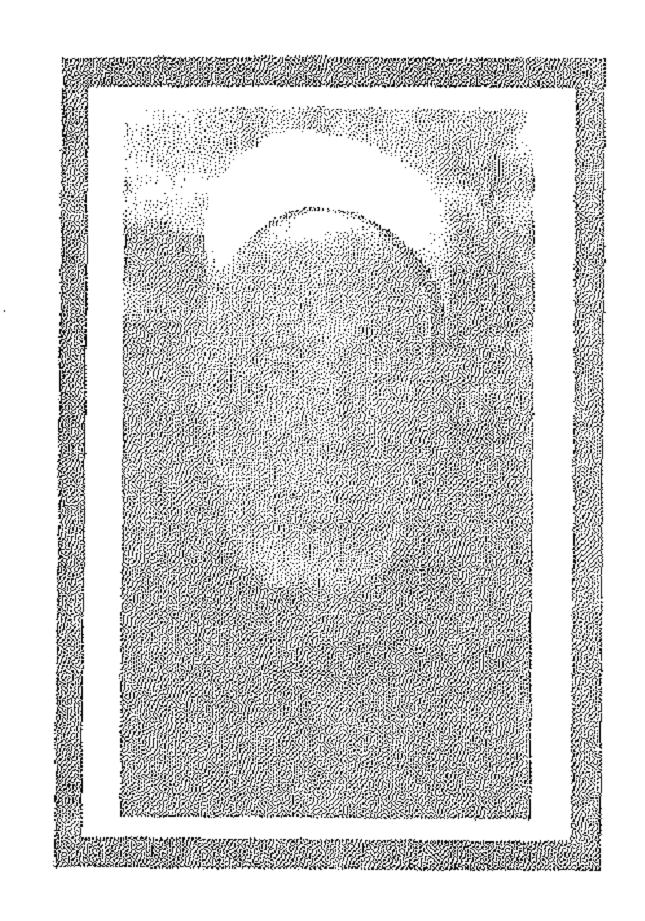
تعتبر أول ناظرة مدرسة وكانوا بطلقون عليها هدى شعراوى قوص ونبوية موسى قسوص وكانت الراحلة أول من فتحت باب التعليم في قـوص فقد كان والدها رجلاً من حفظة القرآن الكريم وكان موظفاً بقنا أما أخوها الأكبر فهو محمود أحمد حسن (الحاج رشيد) وكان ناظراً بالتربية والتعليم والأصيغر د/عبد الفناح حسن والذي حصل على ليسانس الحقوق ثم حصل على درجة الدكنوراه من جامعة السوربون بباريس بفرنسا وكان أخر عمل له هو رئيس جامعة المنصورة ويعمل حالياً مستشاراً بالكويت وكان للأخوين دور كبير في أن تعود الراحلة إلى ممارسة مهنة التدريس بعد رحيل الأب وكان عام ١٩٩٢ موعد رحيل زهيرة محمد أحمد حسن لتترك خلفها تاريخا عريقاً في التربية والتعلميم بيرقى إلى الكتابة بحروف من نور و من ذهب تقديرا لدورها الكبير في تعليم البنات .







ولد في قوص عام ١٩٣٧ لأب يعمل موظفاً بمصلحة التلغراف وقد ولد مبصدراً ثم استكف بصره بعد أشهر من ولادته مما حدا بأسرته للاتجاه به



لتعلیم الدینی الأزهری فالتحق بكتاب الشیخ حسد حمیس والذی كان بمثابة معهد متكامل نخرج المئات من حافظی القرآن الكریم كل عام فأتم حفظ القرآن علی بدی الشیخ حامد خمیس الذی توقع له مستقبلاً زاهراً وفتحاً بانیا فی مجال الدعوة مما حدا به للإصرار علی استكمال تعلیمه الأزهری

فالسندق بمعهد قنا الأزهرى ثم بكلية أصول الدين جامعة الأزهر ليتخرج مسنها مستفوقاً عام ١٩٦٥ ويحصل على ليسانس أصول الدين شعبة فلسفة وتوحديد عين في وزارة الأوقاف أماماً سنة ١٩٦٥ بمسجد سيدى على بن دفيق العيد واستطاع منذ البداية أن يثبت أقدامه في مجال الدعوة ثم انتقل

إلى مسجد أبو عياد بالأقصر ليمكث به عامين ثم ليعود مرة أخرى إلى قوص في مسجد عبد الغفور ثم إلى مسجد (أبو العباس) الذي كان قريباً إلى قلبه وإلسى مسكنه وذلك في منتصف السبعينات ويواصل من خلاله اصراره على توسيع أفاق الدعوة والخطابة وأقام عدداً كبيراً من المشروعات به (عمارة وثقافة وخطابة) ثم انتقل إلى المسجد العتيق العمرى ليقضى به حوالي ١٢ عاماً ومنه إلى مسجد الحاكم حوالي عام ثم رجع إدراجه إلى سجد أبي العباس مرة أخرى منهياً به حياة وظيفية حافلة في ٢٠٠٢/٣/٣١ اكمنه لم يتوقف إطلاقاً عن الخطابة حتى وفاته وأخر خطبة كانت قبل وفاته بيوم واحد في مسجد دقيق العيد الذي تصادف أن كان أول خطبه فيه من أسانذة الشيخ الذين كان دائم الحديث عنهم وأبرزهم الشيخ أحمد الشريف والشيخ حامد خميس أما عن تلاميذه فهم أجيال وأجيال يجل عنهم الحصر والعدد فمنهم من لازمه وقرأ له وسجل له الكتب على شرائط الكاسيت ومنهم الأستاذ محمد خضر الشريف (ممدوح) الصحفى بجريدة المدينة المنورة بالسعودية ومنهم من حفظ على يديه المنون والفقه وأساليب وطرق الخطابة والإمامة والإفتاء والوعظ حيث أنه كلف بتدريب الأئمة الجدد على مدى سنوات طوال وأجيال عديدة ليدربهم على برامج وأساليب وطرق الدعوة والخطابة والتدريس في المساجد فتخرج على يديه أجيال متعددة منهم يقومون الآن بمجال الدعوة يتميز الشيخ في مجال الدعوة بقوة ذاكرته التي عوضه الله بها خيراً فكان نابها حافظاً وساعده ذلك في القيام بالخطابة والتي كان له أسلوب متميز فيها 40

يه تم بالآيات القرآنية وبذكر الأحاديث الصحاح المسندة وتنويع موضوعان الخطابة واهتم الشيخ وتعمق في دراسة وتدريس الفقه وكان حريصاً جد على دروس الفقه في المساجد التي كان يتولى الإمامة فيها

اتقـن الشيح حفظ القرآن وقراءته بالقراءات السبعة مما أهله للإشراف على حلقـة القـرآن بمسـجد أبو العباس اهتم الشيخ بفقه الأسرة وأحكام الزوان واجـتهد في حل المشكلات والمسائل الفقهية للمسلمين الذين يستفتونه توفي الشـيخ يوم السبت الموافق ٢٠٠٢/٢/١ عن عمر يناهز الـ ٦٥ عاماً بعد حـياة مليـئة بالعمل والجد والاجتهاد في مجال الدعوة مخلفاً مكتبة عظيم تحتوى مجلدات وكتب متميزة ومخلفاً مئات الشرائط المسجلة بصوته لخطب الجمعـة والعيديـن وليلة القدر التي كان يحرص على أحيائها وكان مشهد الحوداع مهيباً بحق حيث خرج الآلاف من محبى وتلاميذ الشيح ليودعوه إلي مستواه الأخـير راضين بقضاء الله محتسبن الشيخ عند الله وسائلين الله ان يجزيه عن المسلمين والإسلام خيراً

رحم الله الشيخ وأسكنه فسيح جنانه



أسامة الشيخ عضو مجلس إدارة نادى الشعب الرياضي بننقدم بالنسنة إلى معلس إدارة نادى الشبان المسلمين بقوص والجماز القنى ولاعبى ألفريق الأول لصعودهم إلى دوري الدرجة الأولى

مدمد أبو الماسم المجازى في المنافي مدن الذرية

ممد أبو القاسم الحجازى وهو والد العلامة الجليل محمد زكى الدين محمد أو القاسم من علماء الأزهر الشريف وصاحب المصنفات العديدة الإسلامية وله عدة كتب مطبوعة تكاد تكون مكتبة دينية متكاملة وهو خطيب ومحاصر منمسيزاً بالارتجسال بقسيم بالغردقة وهو أحد مؤسسي شركة المسفوة للطبح والنشر وقد نشرت أعمالا زادت قيمة منها طبع مصحف التهجد وخمسون كتاب أما عن الشيخ محمد أبو القاسم الحجازي ننقل عنه ما نشره صحيفة الأفصسر عسنه في عددها الصادر في سينمبر ١٩٩١ في صفحة دين ودنياه وكان النشر بحلول مولده رضى الله عنه كتب زكى حجازى حجازة تحتفل بمولد العارف يالله الشبيخ محمد أبو القاسم والبلاد المجاورة لها بمولد العارف بالله نعالى الشبخ محمد أبو الفاسم محمد على محمد الحسن سليمان منصور عامر الحربي ولد بقرية حجازة قبلي المشهورة ضمن قرى مركز قوص ولقد حفظ بها القرآن الكريم ثم توجه مع والده وهو في الثامنة من عمره إلى بالآد الحجاز وأقسام بمكة المكرمة وتتلمذ فيها على يد أكابر الشيوخ وأمضى مجاوراً للحرمين الشريفين قرابة عشرين عاماً أو تزيد أخذ منها لنفسه بالتربية وتلقى العلم حتى بلغ فيه مبلغاً كبيراً وكان من أكثر ما أشتغل به علم الحديث ويقول أبنه العلامة محمد زكى الدين في كتابه جامع البيان لما أتفق عليه الشيخان بالصفحة الثامنة عشر منه أن العالم المحدث الشيخ محمد حبيب

الشنقيطي رحمه الله صاحب كتاب زاد المسلم فيما أتفق عليه البخاري ومسلم كان من خلصاء أبى وانه عندما غاذر الدبار الحجازية إلى الدبار المصرية أختص والدى الشيخ أبو القاسم بالزبارة في قرية حجازة ومما عثرنا عليه في مكتبة والدى الشيخ أبو القاسم أجازة الشيخ الشنقيطي التي سطرها بخطيده بحديث المصافحة والمشابكة مع ذكر أسانيد منها وقد نتلمذ العارف بالله الشيخ أبو القاسم الحجازى على يد الشيخ إبراهيم الرشيد بالحجاز أخذ عنه الطريق والسيد إبراهيم الرشيد أخذ من السيد أحمد بن أدريس رضى الله عنه وذلك ما ذكرة السيد أحمد ابن السيد أحمد بن أدريس عن تلاميذه وتلاميذ تلاميذه وما ذكرة العالم الشيح صالح الجعفرى في كتاب المنتقى النفيس عن مناقب السيد أحمد بن أدريس عن تلاميذه وممن أخذ من العارف بالله الشيخ أبو القاسم الحجازى كثير من اهل العلم ومن السادة الأدارسة السيد مصطفى الأدريسي وأخوته وبعض أنجال السيد محمد الشريف الجعفرى في كتابة المنتفى النفيس في مناقب السيد أحمد بن أدريس رضى الله عنه

وممن حضر مجلسة وأخذ عنه كذلك العالم الشيخ صالح الجعفرى ويركز ذلك في كتبه والحاج أحمد رضوان كتاب النفحات الربانية للشيخ أحمد الرضوان رضى الله عنه

وكتب كثيرة تحدثت عن الشيخ محمد أبو القاسم العالم الجليل في الماضي والحاضر

person we desired the light we had a

نقيب المحامين بقنا ، رحل عن دنيانا يوم الأحد ٢٠٠٣/٦/١ وكان يمارس عمله في المحاكم في السبت ٣٠٠٣/٥/٣١ .

من مواليد حجازة قبلى من آل الشيخ عضو مجلس الأمة اشتغل في المحاماة كما قال الحاج حريجي من قدامي العاملين في مجال المحاكم أن الأستاذ / العربي اشتغل في المحاماة سنة ١٩٤٠ حتى سنة ١٩٥٧ ثم حصل على عضوية مجلس الأمة واخذ دورتين ثم حل مجلس الأمة وأعاده الراحل جمال عبد الناصر وفي أثناء الحل اشتغل بالقضاء في محافظة أسيوط ٥٨، ٥٩، ٦٠ ثم تخبيره من القضاء ومجلس الأمة وفضل مجلس الأمة ونجح في الدورة عام ١٩٦٤ ووصل إلى نقيب المحامين من عام ٨٤/ ٥٨ حتى وفاته وكان يسبقه نجيب سليمان وعن عائلة عميد المحاماة فأخويه محمد سعبد الشهير بسويلم عضو مجلس الشورى حالياً وسعيد وهو مدير كهرباء أسوان وفوزى احمد سعيد وعبد الرحيم أحمد يعمل أستاذاً في مجال الزراعة وله ابن (جمال) وهو يعمل محامى وهو من مواليد ١٩٥٧ وكان الراحل أستاذاً في القانون المدنى والجنائي وكان الجميع يتعلمون منه أصول المحاماة فيطلبون تصوير المذكرات التي يقدمها وتعلموا منه مبادئ القانون واحترام القضاء.

وعن علاقته بالمحامين وكيفية رعايته لهم والوقوف بجوارهم يقول أ / أحمد مصطفى المحامى يعتبر الأستاذ / العربي عميد المحاماة في صعيد مصر بما

يمتلكه من علم وقانون فهو صاحب مبادئ سامية وكنا نتعلم منه كل ألوان القانون بالإضافة إلى شخصيته الهادئة الرزينة ومحاوراته الهادفة الناجحة المقنعة للقضاة وكاتب مذكراته ۱۰۰٪ بحيث نأخذه كمبادئ قانونية ودراسة للمحامين وكان رحمة الله عليه ملتزماً في مواعيده وكانت إحدى أمنياتي العمل والتدريب عنده في مكتبه بقان واكسنه اشاد بي ونصحني بمواصلة التدريب عند الأستاذ / فوزى المحامي لصحوبة المواصلات والانتقالات وكان يحل مشاكل المحامين فقد كان نقيباً لهم من ٤٨ حتى رحيله اسكنه الله فسيح جناته.

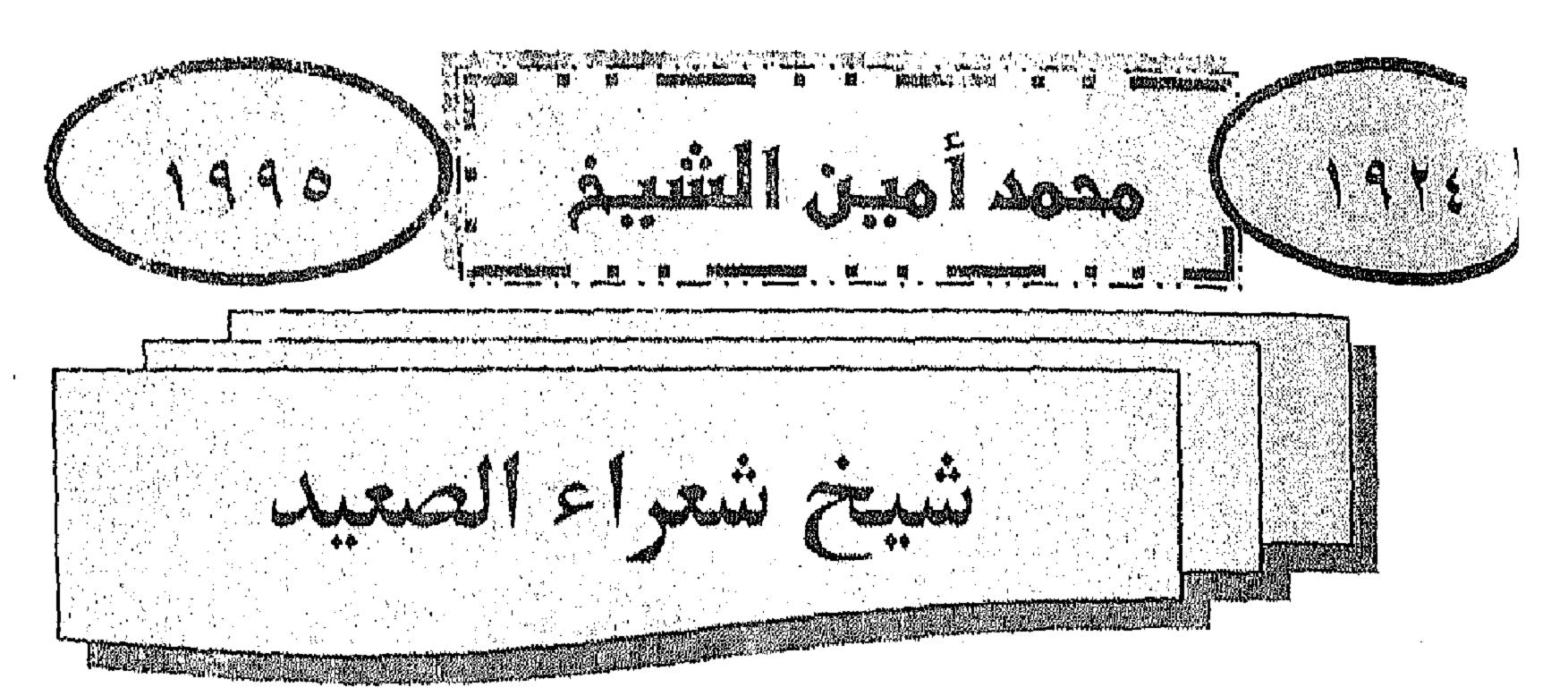
ويقول الأستاذ / إبراهيم مبارك المحامى كان الأستاذ العربى قمة من قمم المحاماة فحينما كنان يترافع للمحكمة وللقاضى ليست للجمهور ، أخلاقه سامية وصاحب مسبدأ ورأى ثابت وقد تدربت عنده لمدة ستة شهور فى مكتبه بقنا وكان مثالاً للتواضع والكرم ويختص المحامى بعنايته ويساعده .

وقد تدرب عنده جيل كبير من كبار المحامين وتتلمذوا على يديه وكان أباً للجميع رحمة الله عليه .

ومسن الطسرائف القضائية قام الأستاذ / العربي بحضور قضية برقم ١٠٥٢ عام ١٩٥٢ لوالسد الأستاذ / على تمساح المحامي وكانت بدعوة صحة تعاقد وحصلت فسيها على انقطاعات سير الخصومة للوفيات وتم الحكم فيها منذ سنوات أي ظلت تتداول في المحكمة لمدة نصف قرن.

اننظرونا

المنادم من توص كمية العلم والعلماء



نشأ شيخ شعراء الصعيد محمد أمين أحمد عبد الله الشيخ في بيئة أدبية حيث أعمامه وأخواله وأبناء عمومته شعراء وكتاب ورجالين وفي وسط دهاليز الكتب والتفاسير ودواوين الشعر نهل منها كثيراً مما اثر على شخصيته الشعرية وكما يقول الدكتور الطاهر أحمد مكى في مقدمة ديوانه كان دقيق الجسم - متوهج الفكر حديد النظر مبتسماً دائماً ودود العشرة كثير الصحبة لا تسمع منه إلا ما تحب بأخذ الحباة مأخذاً مطمئناً لا ريث ولا عجل صاحب فكر ومبدأ يؤمن بهما ويعمل لهما قال عنه أحد طلابه وهو الراحل عبد الستار الشريف أنه شاعر مرهف الحس مبدع لا يقتسر الشعر اقتساراً بنل أن الشعر بواتيه فينطلق انطلاقاً وقد ساعده على ذلك مقدرته الشعرية وثقافيته وقدرته اللغوية حفظ شاعرنا القرآن الكريم في كتاب الشيخ منصور مع أقرانه وكان دائماً يقص علينا حكاية العريف وفسونه وتعنيفه وطريقة تحفيظه للقرآن الكريم ونناوله للطعام وزجره للنلاميذ وحصل على الابتدائية ثم انتقل إلى الأزهر الشريف بقنا وكان يسكن في

أحد دروب قنا مع أبناء عمومته وحكى الشيخ أحمد مساعد المستشار الشرعى أن الشبيخ كان الطالب الوحيد الذي يصل إلى الدرجة النهائية في الخطابة فكان بليغاً من الطراز الفريد رحمة الله عليه ثم اتجه إلى عاصمة الأضــواء الشهرة القاهرة وكان عمره (٢٥) سنة وكان يقطن في الحلمية القديمة وأثناء دراسته بكلية أصول الدين عمل مدرسا بمدرسة أمبابة الإسماعيلية المثانوية وكمان رفيقا للشيخ محمد أحمد محفوظ العالم الجليل والأستاذ رشاد القوصى رئيس جمعية المصورين ود / عادل القوصى وحصل الشيخ على الشهادة العالبة لكلية أصول الدين وأجازة التدريس ١٩٥٤ وحصل على دبلوم الدراسات العليا من كلية دار العلوم ١٩٥٦ وعمل بجريدتى النهار والقاهرة وشارك في صالون العقاد ومقاهي الحسين ومقاهي السيدة زينب التى تكنظ دائماً بأبناء قوص حيث يوجد مقر رابطة أبناء قوص شهرك في تحرير جريدة الإصلاح وكانت تصدر بمحافظة الشرقية وكان الشيخ عف اللسان كان يزن الكلمة قبل أن تنبث شفتاه بنطقها متزناً في حديثه كان خطيباً في مساجد قوص كما يقول الشيخ ذكريا أحمد نور عضو رابطة الأسب الإسلامي العالمية وأشرف على نادئ البهاء الزهير الأدبى عرفانا وجميلاً للشاعر المكى القوصى البهاء زهير ٨١٥ هـ ٢٥٦ م عمل الشيخ في العميل السياسي فكان أميناً للاتحاد الاشتراكي العربي بمدينة قوص ثم عضو مجلس محلى محافظة قنا ثم أعير إلى السعودية فعمل موجها للغة العربية في المملكة ونشرت قصائده في صحف المسلمون - المدينة المنورة - العربى - رسالة الجهاد ٤٢

- الشرق الأوسط وكما يقول الشاعر درويش الأسيوطي عمه نتمثل ابداعات الشاعر موقفه في مثلث الحب - الإسلام العروبة ولك أن تبدل مواقع أضلاع هذا المثلث فهي أضلاع متساوية لا تختلف قيمنا وقاماتها باختلاف مواقعها وفي إطار هذا المثلث تدور إبداعات شاعرنا لا تستطيع أن تعثر بين ما كنبه الشاعر الراحل على قصيده ولحدة لا تدور في هذا الإطار ولعل نشأة الشاعر وتعليمه هو من خلق ليه هده المرجعية التي تستند على هذا الإصلاح وكان شاعرنا محباً للرياضة فتعاطف مع المنتخب المصرى فبعد فوزه بكأس الأمم الأفريقية عام ١٩٨٦ وكانت المباراة النهائية مع الكاميرون فقال منشداً قصيدة فرحة الكأس

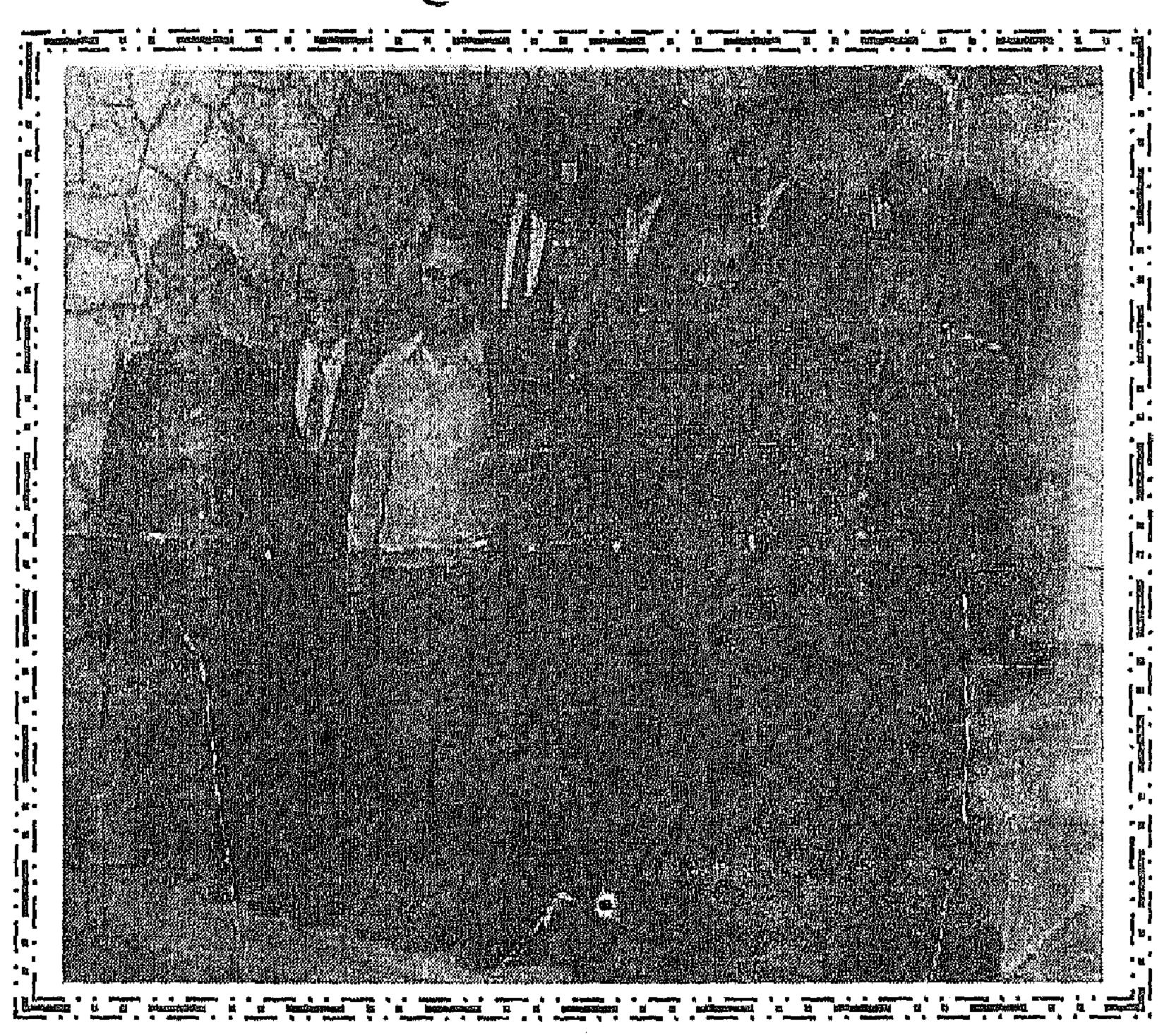
يا مصر باقات ورد جئت أحملها والدهر يرقص والدنيا تغنينا والمتنب شعبى والأفراح تغمره والدهر يرقص والدنيا تغنينا فهاجنى الشعر أن أشدو بأغنية الأمنا مصر تثرى من تهانينا رحت أقرأ آى الله مبتهلاً أكرر الحشر والشورى وياسينا حتى أفقت على الركلات في لهف وعشت فيها وقلبي عاش مطحونا رأيت (ثابت) في المرمى على ثقة فكأنما قد رأيت اليوم ياشينا وداخ ميلا ولم تسعفه خبرته وكيف يقوى ؟ وقد كنا شياطينا

يقول أبنه عصام الشيخ مدرس أول ثانوى أنه شارك فى مؤتمرات أدباء الأقاليم مؤتمر العقاد بأسوان ومؤتمر تكريم نجيب محفوظ وليالى رمضان الشد، قماة التناف النت تقام فى قصر بشتك بالقاهرة وتم تكريمه فى رابطة الأب

أعلامنا ويمضى الركب حادينا

تلألأ الكأس في الاستاد وارتفعت

الإسلامي العالمية بطرابلس ١٢ ، ١٤ يوليو ١٩٩١ وقد شارك في مؤتمر اختتام الدعوة بليبيا وكان الشاعر الوحيد في المؤتمر تم تكريم في جامعة جنوب الوادي بقنا وأطلق عليه شيخ شعراء الصعيد .



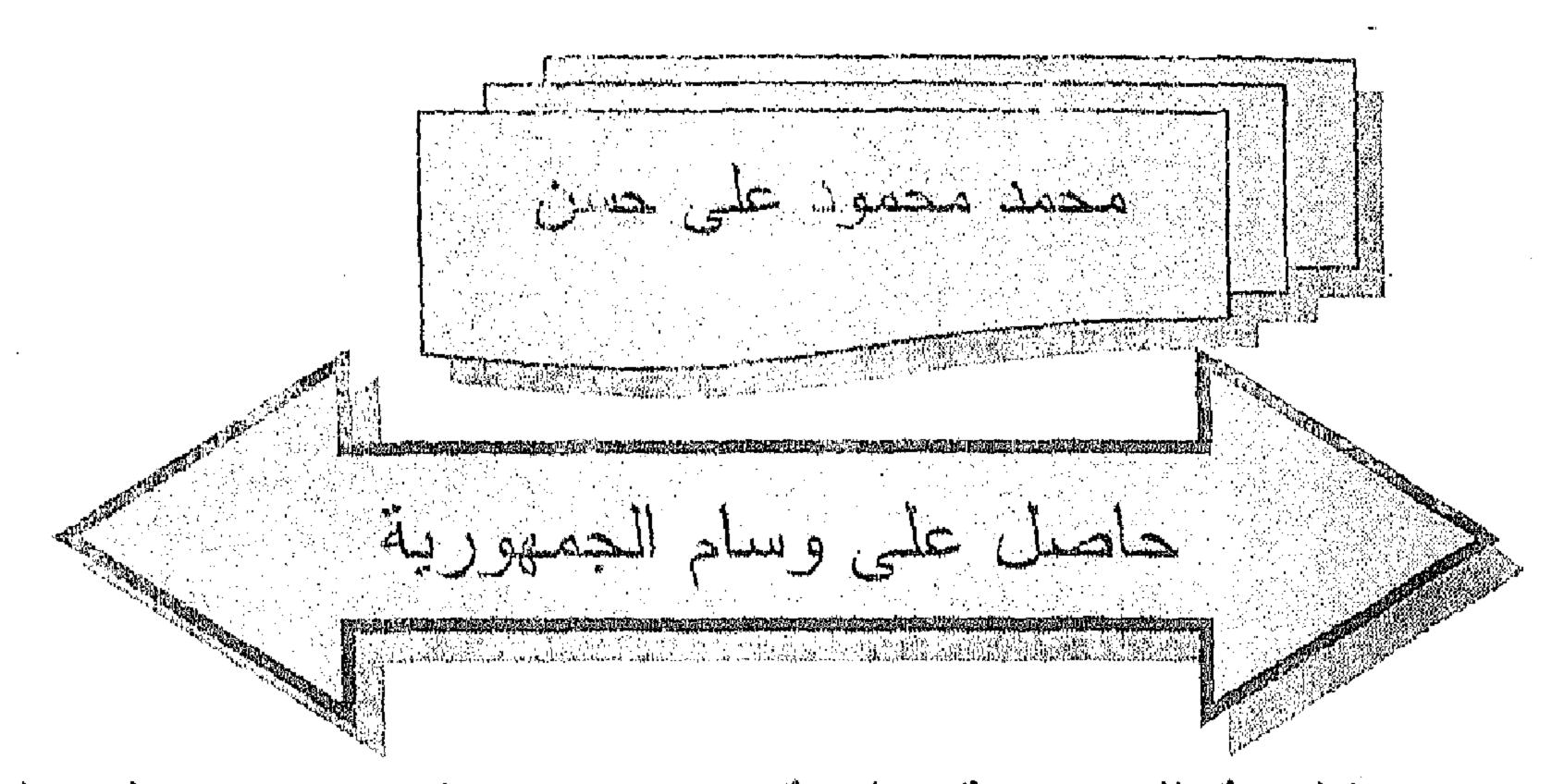
جمعية رعاية المعوقين بقوص المشغرة نحمت رقم ١٥٢ لسنة ١٩٩٧ صاحب الفكرة / حسين يوسف حامد ونتلخص أهدافها في : مساعدة ورعاية الفئات الخاصة والمعوقين وتقديم الخدمات الدينية والثقافية والرياضية والاجتماعية والتكنولوجية والنرفيهية ورعاية الاسرة والطفولة والأمومة وحتى الآن لم نتلقى الجمعية أي دعم وتقوم على الدعم الأهلى والتبرعات ونشكر كل من قدم لنا يد العون من السادة أصحاب القلوب الرشيدة وانتظروا منا بعض أنشطة الجمعية مثل مكتب تحفيظ القرآن الكريم - دار حضائة أطفال - ورشة عمل يدوية للمعاقين - مشروع العلاج المخفف .

رئيس مجلس الإدارة / عبد الجابر محمد

محمد محمد ابدر الابتران العادل الشمير بالشيخ عبد الباسط وكبل وزارة الارقاك بعوراج

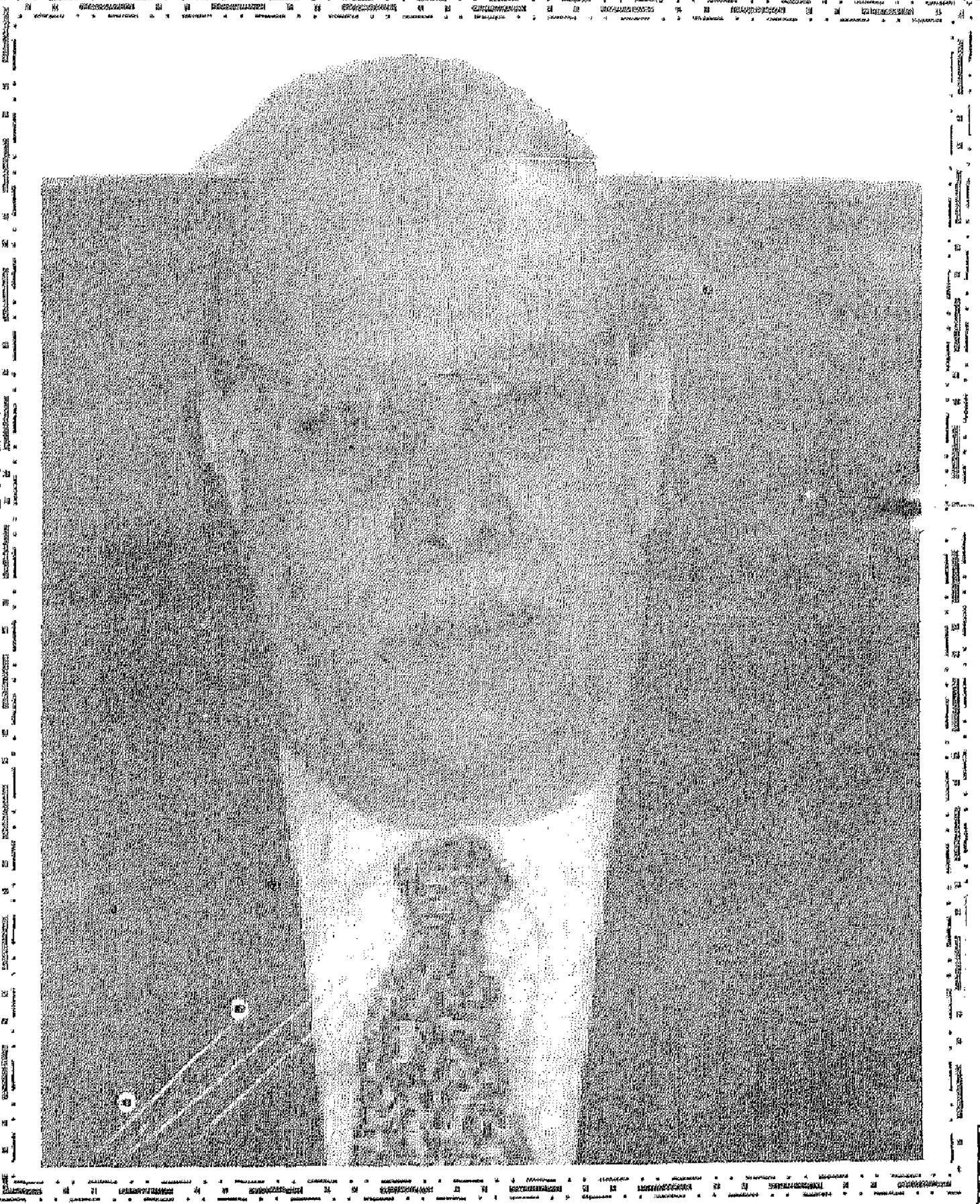
وكيل وزارة الأوقاف بسوهاج تلقى نعليمه بالجامع العمرى تم حفظ القرآن الكريم كله على يد فضيلة الشيخ حامد عبد الرحيم خميس ثم معهد قنا الديني وحصل على الشهادة الابتدائسية والثانوية الأزهرية نظام خمس سنوات ثم كلية أصول الدين جامعة الأزهر شعبة عقيدة وفلسفة ١٩٦٩ ثم دبلوم في الدراسات الإسلامية العليا ١٩٨٠ وتسم تعيسنه في ١/٩/١/٩١١ إماماً لمسجد أبو سلمه بقنا ثم إمام وخطيب مسجد على بن دقيق العيد بقوص ثم مفتش دعوة ثم مفتش أول مساجد مركزى قوص وقفط شم مدير إدارة أوقاف قنا ثم مدير الدعوة بالمحافظة ثم مدير عام أوقاف قلنا ثم مدير عام أوقاف البحر الأحمر ثم وكيل وزارة الأوقاف بمحافظة سوهاج وعمل أمين للحزب الوطنى بقوص لمدة ١٢ سنة بجانب عضوية المجلس المحلسي للمحافظة ورئيس لجنة الشئون الدينية بالمحافظة واشترك في المجالات الدينية وقوافل النوعية وكان عضواً في لجنة المصالحات والسعى لحل المشاكل وكان ممثلاً لوزارة الداخلية في حج بيت الله الحرام عام ١٩٩٦ ورئيس جمعية الشبان المسلمين بقوص حاصل على درع وشهادات شكر وتقدير بمديرية أوقاف قنا وسوهاج والبحر الأحمر على دوره في التوعية والدعوة الإسلامية. مدرسة الخطوط العربية تعلن إدارة مدرسة الخطوط العربية بقوص عن نتيج العام الدراسي ٢٠٠٤/٢٠٠٣ وكانت كالآتي :-

| 343 | o III | |
|--------|-----------------------|--|
| الأول | محمد فرج جاد محمد | |
| الثائي | رفعت سعد مصطفى | |
| | صالح عبد الوهاب | |
| الرابع | بدوى محمد أمين | |
| الخامس | محمد فؤاد محمد | |
| السادس | أسماء حسن حسان | |
| | أزهار عبد الفتاح كامل | |
| | زينب أدريس عبد الباسط | derminated years of the communication of |
| | صلاح عطا محمد أحمد | |
| | عزيزة صلاح أحمد | |
| | نشوى عبد اللطيف | |
| السادس | وصيلة إبراهيم طه | |
| | فاطمة عبد الفتاح | |
| | محمود أحمد إبراهيم | ومقالسر إدارة قوهي |
| | مصطفى عبد العزيز | |
| | جمال أنور أحمد | |
| الخامس | قاسم محمد جاد عبید | |
| السادس | مرفت عبد الحليم | |



سسة جامعة عين شمس ١٩٥٤ وحصل علي له المدنية وندرج في الأعمال الهندسية ووصل إلى للب أول رئيس مجلس إدارة المفاولون العرب ورئيس مجلس إدارة يئة القطاع العام للنشييد ثم انتخب رئيساً لمجلس إدارة الشركة القرمية تشييد والتعمير ، عمل مديراً للتنفيذ بمشروع السد العالى منذ بدء العمل ٩ حتى نمام إنشائه ، انتخب عضواً بمجلس الشعب عن دائرة قوص وذن عام ١٩٧٩ حنى الآن ، انتخب رئيساً للشعبة العامة المقارلات منذ نأسيسها تم عين رئيساً لمجلس إدارة الاتحاد المصرى لمقاولي البداد والتشييد حتى الآن ، انتخب رئيساً لنقابة المهندسين بالقاهرة في الدورة -الحالية ، انتخب رئيساً لمجلس إدارة شركة الصناعات الهندسية المعمارية (إيكون) منذ تأسيسها عام ١٩٧٧، حصل على وسام "جمهورية من الطبقة الثانية من المرحوم السيد الرئيس جمال عبد ناصر ، على وسام الاستحقاق من الطبقة الأولى

من المرحوم السيد الرئيس محمد أنور السادات ، على نوط الامتياز في العمل من الطبقة الأولى من السيد الرئيس محمد حسنى مبارك ، على وسام البسالة في العمل من الاتحاد السوفيتي ، على شهادات تقدير من المقاولون العرب ونقابة المهندسين والنقابة العامة للعاملين بصناعات البناء والأخشاب وغيرها ، على درجة الزمالة من جمعية المهندسين



إمام الراهدين

1910-1900

محدد مصار فالماري العمار العالم

ولد عالمنا الجليل الشيخ محمد مصطفى الغندقلي ١٩٠٠ في بيئة دينية عظيمة وحفظ القرآن الكريم وعمره نمانية أعوام على يد الشيخ حامد معوض وتدرج في التعليم الأزهري حتى الجامعة ولكنه لم يكمل فيها عند قيام ثورة ١٩١٩ وكان بلقب بشيخ الزاهدين لزهده ليس عن الحرام بل لزهده في الحلال ، وكان يشتهر بمهنة تصليح الساعات وقد كتب الله له حج البيت الحرام ١٩٥٢ وقضى بالاراضى الحجازية ستة اشهر من رجب حتى ذى الحجة ومن الذين زاملوا الشيخ محمد مصطفى الغندقلى الشيخ عبد الحليم محمود والشيخ أحمد الشريف والشيخ أحمد رضوان والشيخ حامد عبد الرحيم محفظ القرآن ومن زهده في التفريق بين الحلال والحرام أنه قام بإرسال إلى لجنة الفتوى بالأزهر ليسأل إذا كان تصليح الساعات الذهب حلال أم حرام.

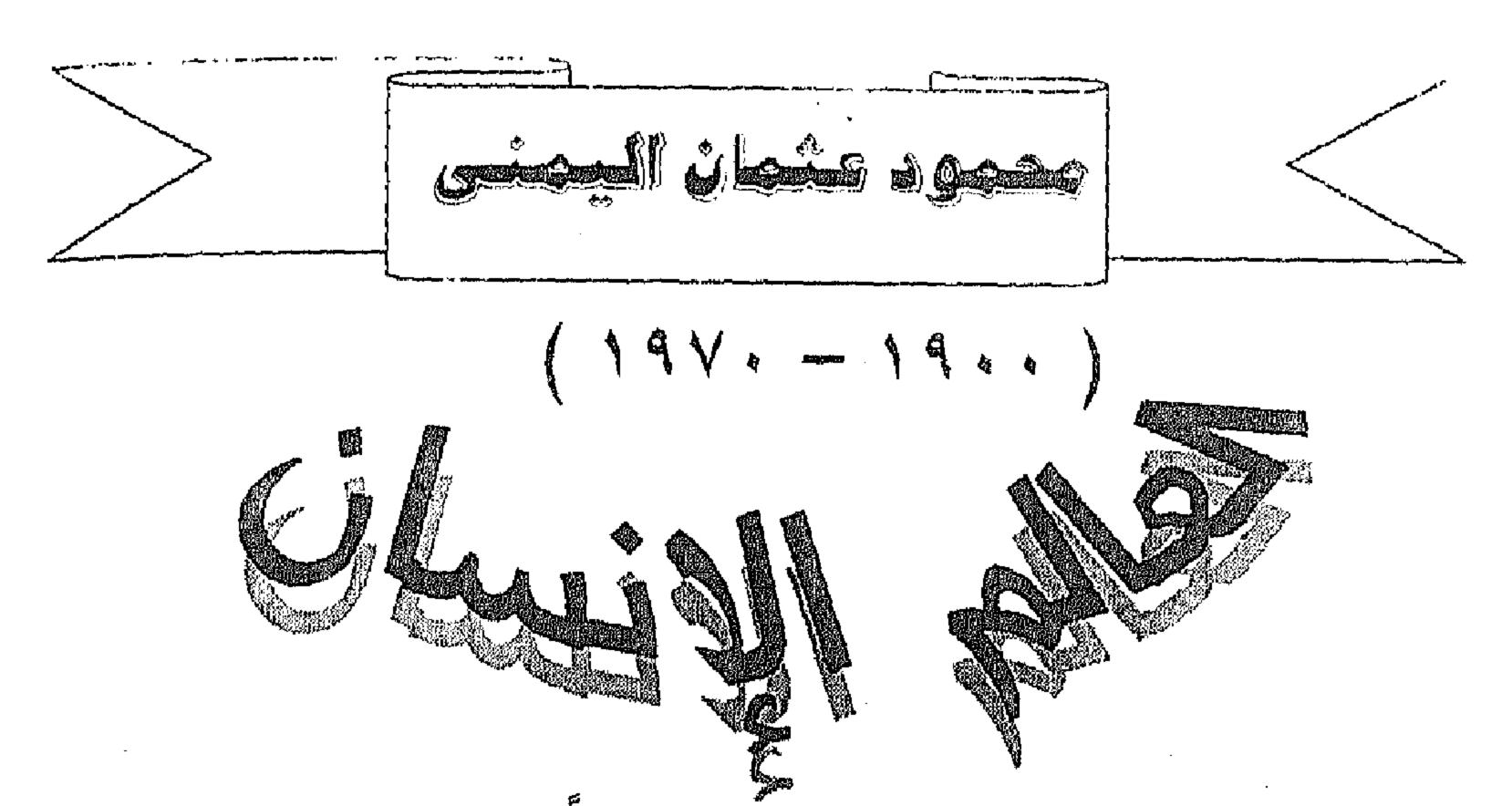


ومن تلاميذ الشيخ ومريديه المهندس / حمدى حسانى ويحكى الشيخ السماعيل الحريري عن الشيخ محمد مصطفى الغندقلى أنه فى يوم من الأيام أراد شفيق طوبيا أحد الأقباط الأثرياء فى مدينة قوص أن يصلح ساعة له أصابها العطل فأرسلها إلى أحد

العامليان في تصليح الساعات فطلب منه مبلغ جنبه ونصف وكان مبلعاً كبيراً في ذلك الوقت واكن شفيق طوبيا سمع عن الشيخ محمد مصطفى فأرسل إليه تلك الساعة ليصلحها وفعلاً قام الشيخ بتصليحها وحينما سأل عن ثمن التصليح فقال ثلاثة مليمات ثمنا للزيت اللازم لتنظيف الساعة وتوفى الشيخ محمد مصطفى الغندقلي عام ١٩٨٠ في مدينة قوص وتم دفته وسط موكب

الشيخ محمود السيد دعيس ١٩٤٣ – ١٩٤٣ علم أعلام قوص

الشيخ محمود أحمد محمد أبو الخير دعبس ولد ١٨٢٣ من أب كان عالماً بارزاً في أمور اللبن وكسان قاضياً جديداً حيث كان عضواً من ثلاثة أعضاء كان يحكمون في القضايا الكبرى وحفظ شيخنا الجليل القرآن الكريم والأحاديث النبوية على يدوالده وارسله والده إلى الأزهــر الشريف بالقاهرة لتلقى العلوم الدينية من فقه وسنة وسيرة وتفسير على يد كبار المشايخ بالأزهر وبعد إتمام دراسته عاد إلى قوص وتولى إمامة الجامع العمرى بعد وفاة خاله الشيخ الخطيب الذي كان إماماً للجامع العمرى والمدفون حالياً بجوار ضريح ابن دقيق العيد وظل شيخنا يعمل الناس أمور دينهم من فوق منبر الجامع العمرى لمدة سبعين عاماً وقد قام الخديوى توفيق خديو مصر في ذلك الوقت بالزيارة إلى مدينة قوص وزار خلالها صديقه الشيخ محمود في المسجد العمرى وأطلق عليه لقب السبد ونتقل هذا الأسم بين أحفساده والسذى كتب بدوره على قبلة الجامع العمرى " وما توفيق إلا بالله وكانت شخصيته قوية مهيبة وكان صوته كالرعد وكان له محبين من جميع أنحاء الأقليم بقصىدونه فسى تلقسى العلم وكان شيخنا غيروأ جدأ على دينه وعلى المساجد وقد نوفى رحمه الله عام ١٩٤٣ عن عمر يناهز ٢٠٠ عام وشيعت جنازته في موكب كبير وخلفه أبسنه الشميخ إبراهيم حيث كان يعمل ناظراً بوزاره المعارف ويؤرم بإلقاء خطبة الجمعة والدروس الدينية بمسجد ابو العباس



فى قرية صغيرة لا تبعد عن مدينة قوص كثيرا تقع جنوب مصنع السكر وهمى اليممنى التابعة لقرية الشعراني ورغم أن هذه القرية آقل مساحة وسمكانا إلا أنه كمان لها دور قيادي بين قريناتها من القرى الأخرى بالممنطقة ويمرجع ذلك للمكانة العظيمة التي تمتع بها كبير هذه القرية الصغيرة وهو الحاج محمود عثمان اليمنى فمن خلال جريدة أخبار قنا كتب الزميل سيد عبد المريد فقال عنه:

ولد الأستاذ محمود عثمان اليمنى في عام ألف وتسعمائة ونشأ في أسرة ميسورة الحال وحالفه الحظ في ذلك الوقت عندما الحقه والده بالتعليم في نهل من العلم والمعرفة فتوسعت مداركه وبعد أن أنهى دراسته عمل معنماً بالتربية والتعليم ورقى حتى وصل إلى مرتبة ناظر مدرسة ابتدائى وكان في هذا الوقت للمعلمين والمتعلمين مكانتهم المرموقة بين أهليهم وذويهم وبين جميع الناس إذ يحتفظون

بالاحترام والتقدير لعلمهم وأضفى عليهم المغالاة في التقدير الزي الأزهري الوقور " الجبة والقفطان " مما جعلهم مازمين الناب بالدور القيادي بين الناس .

وقد أرك شيحنا عظم الدور الملقى عنى عاتقه فرعى الله فى كل تصرفاته وأحكامه كان محمود عثمان اليمنى مشهوراً بالكرم والجود مما جعل خيمته (المندرة)

مقصداً للمريدين من أبناء القرى المجاورة والقاصدين لهذه البلاد من مناطق أخرى نائبة وكان دائماً يعين الناس ويساعدهم على نوائب الدهر والملجاً لكل من احتاج إليه وكان يتصف بسعة الأفق وحسن التفكير والحرأى الصواب والحكم العادل كان الحاج محمود حريصاً على تعليم أبناء قريته فكان يجاهد في إقناع الأباء بضرورة تعليم أبنائهم مهما كانت ظروفهم المادية مما ساعد في ارتفاع نسبة التعليم في هذه القرية وكان رحمة الله محبوباً من الجميع حتى في القرى المجاورة وكان يرجع إليه الجميع لأخذ رأيه ومشورته في الأمور التي تصعب عليهم

بونس أحمد هنفي زارج

يعمل بتجارة الزيوت التي كانت رائجة في ذلك الوقت واتجه إلى حفيظ القرآن الكريم في كتاب السبعة أشراف حيث كان يقوم الشيخ على الغندقلي بتحفيظ وتعليم الصبيان القرآن الكريم وأتمه الحاج يونس وكان تحفيظ القرآن الكريم هو وسيلة التعليم الوحيدة في ذلك الوقيت وبما أنه كان الابن الوحيد للشيخ أحمد حنفي فعمل معه في صناعة الزيوت وقوص في بداية الخمسينات كانت تشتهر بصناعة زيسوت الطعمام مثل زيت الخص - زيت السمسم - وكانت قوص تصدر الزيوت للحجاز عن طرق القصير وكانت شوارع قوص لا تخلو من وجود معصرة فكما يقول محمود يونس أنه يتذكر أن قوص کان بها ۳۱ معصرة منها ستة کانت

تعميل في أوائل الخمسينات منها معصرتان للحاج يونس معصرة مكان دكان جاد الخريصى في السوق، معصرة في بيت عبد الهادى البنا بمتلكها حداد البنا ، معصرة مكان صيدلية الإيمان ، إ معصرة الحاج عبد الفتاح في شارع الطواب ، معصرة سليمان حسن زارع معصسرة وبوابة حراجي دكان ملك الحاج محفوظ، معصيرة عند مندرة الزوارع معصرة عبد الباسط عجلان أما عن شهرة المعصرة التى يمتلكها الحاج يونس وزارها الشيخ إسماءيا صادق العدوى د / بيتر الألماني ١٩٩٨ والذي كان يعمل أبحاث عن حبة البركة وألف كتاباً عن حبة البركة باللغة الألمانية وجاء التلسيفزيون الألمسانى القناة الخامسة وصور برنامج وكان يرافقهم طبيب بمستشفى الشرطة محمد صلاح وأيضا جاءت إلينا الماء الأتربى وصورت برنامج حكاوى القهاوى والنيل للأخبار والقناة الثامنة وترجع أساسا صناعة الزيوت في قوص إلى حيدر الذي يعتبر جد عائلات (قطمة - زارع - نصر الدين) وكان يسكن في بوابة الزياتين وصناعة الزيوت تعتمد على الخبرة وليس الأجهازة الحديثة لأن الأجهزة الحديثة تعصر الزيوت ولكن ليس جودة الطريقة البدائية فالمعاملات الحرارية لها تأثير على الــزيوت فحبة البركة يحتوى على الزيوت الطيارة ومادة النيجلوني الــذى يستخدم فــى تقوية أجهزة المناعة وعلاج أمراض الصدر عموماً ومن أبناء الشيخ يونس زارع محمود - محمد - يوسف



العالمية

النظم والإلكترونات

تتمنى أن يحوز هذا العمل إعجاب السادة القراء ويسعدها أن تقدم لكم أحد ث أجهزة الكمبيوتر وكل ما هو جديد في عالم الكمبيوتر بأسعار لا تقبل المنافس المنافس

4

تمت الطباعة في مطبعة الحرافي المناعة في مطبعة الحرافي المناعة في مطبعة النصر قوص – شارع طريق النصر